

CONDICIONES DEL PRESENTE CATÁLOGO:

- ❖ Los pedidos serán servidos por riguroso orden de recepción.
- ❖ Las obras que se anuncian se encuentran, de no indicarse lo contrario, en aceptable estado de conservación.
- ❖ Los precios de este catálogo no incluyen I.V.A (4 %).
- ❖ Los gastos de envío corren a cargo del comprador.
- ❖ Para ingresos o transferencias: ES41 0182 0500 77 0014048767 SWIFT: BBVA ES MM XXX

BBVA. Plaza del Ayuntamiento, 9 Valencia

LIBRERÍA EL ASILO DEL LIBRO

C/ San Fernando, 14 46001 Valencia

Tel. 963 91 00 60 * Fax. 963 92 46 69

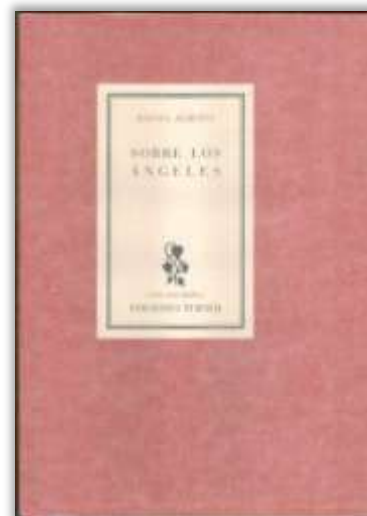
asilolibro@gmail.com

www.librosantiguosasilodellibro.com



- [1]. **ELS FURS DE VALÈNCIA.** Compilació Històrica de les Lleis orgàniques d'este Reine per R. Gayano Lluch. Publicacions d'Argiu Valencià. Valencia. 1930. 238pp.+3hh. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.141 **90,00 €**
- [2]. **EL PROCESO DE LOS BORBONES.** Imp. de La Regeneración. Madrid. 4h.+272pp. 18 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.167 **160,00 €**
- [3]. **MEMORIA SOBRE LAS AGUAS MINERALES DE VILLAVIEJA.** (s.l). (ca.1890). 27pp. 21 x 15 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.176 **150,00 €**
- [4]. **MEMORIA sobre si son o no ciertas (...) las causas (...) la falta que se padece de lluvias en esta provincia de Valencia (...).** Imp. de José Domenech. Valencia. 1868. 38pp. 24 x 17 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.177 **120,00 €**
- [5]. **FUNDACIÓN Y ESTATUTOS DE LA ILUSTRE COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE SAN SALVADOR.** Oficina de D. Benito Monfort. Valencia. 1824. 26pp. 21 x 15 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.180 **40,00 €**
- [6]. **BODAS DE PLATA DE LA CORONACIÓN PONTIFICIA DE NTRA. SRA. DE LOS DESAMPARADOS 1923-1948.** Real Cofradia de Ntra. Sra. De los Desamparados. Valencia. 1949. 201pp. Numerosas il. B/N fuera de texto. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.195 **20,00 €**
- [7]. **14 MESES DE AVENTURAS BAJO EL DOMINIO ROJO.** Publicaciones A.C.I. Roma. 1939. 316pp. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.196 **40,00 €**
- [8]. **REGLA PRIMERA DE LA GLORIOSA MADRE SANTA CLARA, Y ESTATUTOS, Y CONSTITUCIONES DE LAS MONJAS CAPUCHINAS.** En Sevilla, Por Juan Francisco Blas de Quesada. (1629). 16hh.+344pp. Portada con grabado xilográfico. 15 x 10 cm. Enc. pergamino. Ref. 70.374 **180,00 €**
- [9]. **COMPENDIO HISTORIAL o RELACIÓN BREVE Y VERÍDICA DEL PORTENTOSO SANTUARIO Y CÁMARA ANGELICAL DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE.** Imp. y lib. de la viuda Torras. Barcelona. 1851. 173pp. 16 x 10 cm. Enc. pergamino. Ref. 70.375 **130,00 €**
- [10]. **ESTILO JENERAL DE CARTAS, o EL SECRETARIO UNIVERSAL.** Contiene dieversos modelos de cartas, memoriales, esquelas, felicitaciones (...). Imp. de R. y Fonseca. Madrid. 1849. 225pp.+7hh. 11 x 8 cm. Enc. de época en holandesa, con roces. Ref. 70.384 **50,00 €**
- [11]. **REGLAMENTO DEL CENTRO REPUBLICANO RADICAL SOCIALISTA DE BURJASOT (Valencia).** Tip. Pascual Quiles. Valencia. 1931. 19pp. Con notas y correcciones a bolígrafo. 15 x 11 cm. Rústica. Ref. 70.395 **30,00 €**
- [12]. **DICTAMEN DEL CUERPO DE LETRADOS DEL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA sobre la solicitud de un particular para ocupar gran parte del monte Dehesa de la Albufera.** Imp. La Gutenberg. Valencia. 1912. 22pp. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.396 **25,00 €**
- [13]. **HISTORIA DEL SANTUARIO Y COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LLUCH, Parroquia de Escorca, Diócesis de Mallorca.** Tipo-Litografía de Amengual y Muntaner. Palma de Mallorca. 1914. XIIpp.+262pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.414 **20,00 €**
- [14]. (*COURTILZ DE SANDRAS, Gatien*). **MEMORIAS DE D'ARTAGNAN.** Ed. Emecé. Buenos Aires. 1961. 276pp. Il. B/N fuera de texto. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. PI.005 **20,00 €**
- [15]. (*SEMPERE, Andreu*). **ANDREAE SEMPERIJ VALENTINI ALCODIANI (...) PRIMA GRAMMATICAE LATINAE INSTITUTIO, TRIBUS LIBRIS EXPLICATA.** Imprenta Real junto a la Cadena de Cort. 1807. 128pp. 15 x 11 cm. Enc. pergamino. Ref. 70.162 **200,00 €**
- [16]. *ABI ZARA, Aben.* **EL CARTÁS. Noticia de los reyes del Mogreb e historia de la ciudad de Fez por Aben Abi Zara.** Traducción castellana, con prólogo y notas por A. Huici. Anales del Instituto General y Técnico de Valencia. Imp. Hijos de F. Vives Mora. Valencia. 1918. XIIpp.+454pp. Conserva la cubierta original. 24 x 18 cm. Enc. actual en cartón con tejuelo. Ref. 70.075 **120,00 €**
- [17]. *ACHERBERG, Gerrit.* **BREVE ANTOLOGÍA.** Selección y traducción de Francisco Carrasquer. Ed. Losada. Buenos Aires. 1968. 31pp. Cubierta de Baldessari. 20 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.085 **25,00 €**
- [18]. *AGUILAR, Carlos.- GENOVER, Jaume.* **EL CINE ESPAÑOL EN SUS INTÉRPRETES.** Ed. Verdoux. Madrid. 1992. 431pp. Il. B/N. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.316 **15,00 €**
- [19]. *AGUILAR, Gaspar de.* **FÁBULA DE ENDIMION Y LA LUNA.** Cruz y Raya. Madrid. 1935. 43pp. Ejemplar nº 159 de una tirada de 500. Col. La Rosa Blanca. 26 x 19 cm. Rústica. Ref. PI.041 **90,00 €**
- [20]. *AGUILAR, Pedro de.* **MEMORIAS DEL CAUTIVO EN LA GOLETA DE TÚNEZ.** Pub. Sociedad de Bibliófilos Españoles. Madrid. 1875. XXpp.+314pp. 23 x 16 cm. Enc. pergamino con dorados y tejuelo. Ref. 70.351 **500,00 €**
- [21]. *AGUIRRE MATIOL, José.* **DE SAGUNTO A CARTAGO ó IMPRESIONES DE UN VIAJE A LA CORTE DE TÚNEZ.** Imp. de José Domenech. Valencia. 1866. 136pp. Conserva la cubierta original. 20 x 14 cm. Enc. actual en holandesa piel con nervios. Ref. 70.113 **100,00 €**
- [22]. *AJURIA, Julian de.* **EL CINEMATÓGRAFO COMO ESPEJO DEL MUNDO. Arte, ciencias, teatro, cultura, lujo y belleza a través del lente mágico.** Guillermo Kraft. Buenos Aires. 1946. 703pp. XXXII láms. B/N+34 il. B/N fuera de texto. 26 x 19 cm. Rústica. Ref. 70.139 **50,00 €**

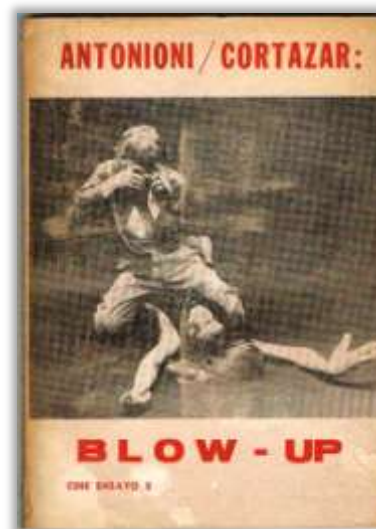
- [23]. ALARCÓN, *Pedro Antonio de*. **AMORES Y AMORÍOS, historietas en prosa y verso**. A. de Carlos e hijo, editores. Madrid. 1875. Xpp.+308pp. Anotaciones a lápiz en guarda trasera. 21 x 15 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.166 **50,00 €**
- [24]. ALAS, *Leopoldo*. (CLARÍN). **CUENTOS MORALES**. La España Editorial, Madrid. 1896. 422pp. 18 x 12 cm. Enc. holandesa. Ref. 70.027 **50,00 €**
- [25]. ALBERTI, *Rafael*. **TEATRO. El hombre deshabitado.- El trébol florido.- La gallarda**. Ed. Losada. Buenos Aires. 1950. 213pp. 21 x 15 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.079 **150,00 €**
- [26]. ALBERTI, *Rafael*. **SOBRE LOS ÁNGELES**. Ed. Turner. 1994. 105pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.063 **50,00 €**
- [27]. ALFAYA Y LÓPEZ, *Mª Concepción y Mª Paz*. **LOS BORDADOS POPULARES EN SEGOVIA**. Est. Tip. De A. Marzo. Madrid. 1930. VIIIpp.+CXXX láms. B/N. 36 x 25 cm. Carpeta tela. Ref. 70.260 **325,00 €**
- [28]. ALMELA Y VIVES, *Francisco*. **JARDINES VALENCIANOS**. Monografías de Valencia Atracción. Imp. La Semana Gráfica. Valencia. 1945. 93pp.+20h. Con il. Dedicatoria autógrafa. 20 x 14 cm. Enc. actual en holandesa piel. Ref. 70.288 **20,00 €**
- [29]. ALONSO, *Serafín*. **LIBRO DEL MAR MENOR**. Imp. Sucesores de Nogues. Murcia. 1978. 228pp. Il. B/N y color. 27 x 22 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. 70.262 **30,00 €**
- [30]. ALVARADO, *Justo*. **LICORES Y JARABES**. Numerosas y nuevas fórmulas para obtener, sin destilación y por procedimientos sencillos (...) los mejores licores de mesa, azucarados, no azucarados y medicinales. Lib. De Francisco Puig. Barcelona. 1928. 122pp. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. PI.086 **45,00 €**
- [31]. ÁLVAREZ GATO, *Juan*. **OBRAS COMPLETAS**. Editadas con notas y una introducción de Jenaro Artiles Rodríguez. Blass. Madrid. 1928. XLIXpp.+215pp. 22 x 15 cm. Enc. de época en holandesa piel. Ref. 70.329 **30,00 €**
- [32]. ÁLVAREZ LÓPEZ, *Manuel*. **VOCES DEL ALMA**. Imp. Suárez. Sevilla. 1949. VIIIpp.+110pp. Ejemplar nº 727 de una tirada de 1000 ejemplares. 20 x 13 cm. Rústica con manchas de humedad. Ref. 70.049 **20,00 €**
- [33]. ÁLVAREZ, *Ramón*. **INSTITUTO GENERAL Y TÉCNICO DE CIUDAD-REAL. Memoria del curso de 1900 a 1901**. Est. Tip. Provincial. Ciudad Real. 1902. 76pp. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.422 **20,00 €**
- [34]. ÁLVARO, *Francisco*. **EL ESPECTADOR Y LA CRÍTICA. (El teatro en España en 1965)**. Ed. del autor. Valladolid. (1966). XLVIIpp.+421pp. Il. B/N. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.340 **15,00 €**



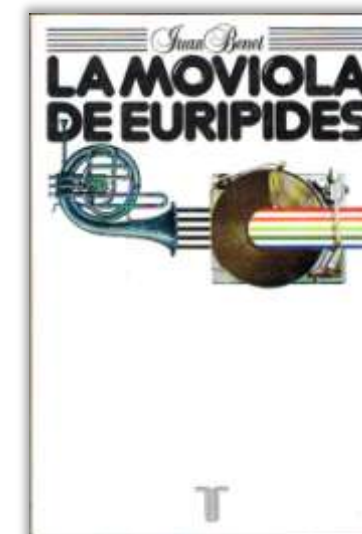
26



30



39



69

- [35]. *ÁLVARO, Francisco. EL ESPECTADOR Y LA CRÍTICA. (El teatro en España en 1964).* Prólogo de Joaquín Calvo Sotelo. Ed. Del autor. Valladolid. (1965). XXIIpp.+414pp. Il. B/N y 1 en color. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.341 **15,00 €**
- [36]. *ÁLVARO, Francisco. EL ESPECTADOR Y LA CRÍTICA. (El teatro en España en 1958).* Prólogo de Alfredo Marquerie. Ed. Sever-Cuesta. Valladolid. 1959. 269pp. Il. B/N fuera de texto. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.343 **18,00 €**
- [37]. *ANÓNIMO. LOS ARCANOS MAYORES DEL TAROT. Meditaciones.* Introducción de Hans Urs von Balthasar. Trad. de J. López de Castro. Ed. Herder. Barcelona. 1987. 709pp. 22 x 15 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.184 **25,00 €**
- [38]. *ANTOLÍNEZ, Gilberto (Xhuhé). HACIA EL INDIO Y SU MUNDO. Pensamientos vivos del hombre americano. Etnología. Mitología. Folklore.* Lib. y Ed. del Maestro. Caracas. 1946. 254pp. 28 x 21 cm. Rústica. Ref. 70.135 **40,00 €**
- [39]. *ANTONIONI, M.- CORTÁZAR, J. ANTONIONI/CORTÁZAR: BLOW-UP.* Ed. Al cuidado de Alberto E. Ojam. Ed. Cine Club Núcleo. Buenos Aires. 1968. 127pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.344 **60,00 €**
- [40]. *ARBEAU, Thoinot. ORQUESOGRAFÍA. Tratado en forma de diálogo.* Trad. de Cyril W. Beaumont. Ed. Centurion. Buenos Aires. 1946. 205pp. 21 x 15 cm. Rústica con sobrecubierta, con puntos de óxido y falta en tapa trasera. Ref. 70.315 **45,00 €**
- [41]. *ARENAL, Concepción. LA MUJER DE SU CASA.* Ed. Gras y Cía. Madrid. 1883. 119pp. 1ªed. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.053 **200,00 €**
- [42]. *ARENAL, Concepción. LA MUJER DE SU CASA.* Gras y Compañía. Madrid. 1883. 119pp. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.095 **200,00 €**
- [43]. *ARGUL, José Pedro. EXPOSICIÓN DE PINTURA.* Ed. Argos. Buenos Aires. 1952. 142pp. Il. B/N fuera de texto. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.360 **14,00 €**
- [44]. *ARLT, Roberto. EL DESIERTO ENTRA A LA CIUDAD. Farsa dramática en cuatro actos.* Prólogo de Mirta Arlt. Ed. Futuro. Buenos Aires. 1952. 102pp. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.019 **30,00 €**
- [45]. *ARMIÑÁN, Luis de. HÉROES DE ESPAÑA. Siluetas biográficas de las figuras más destacadas del movimiento salvador. Excmo. Sr. General d. Antonio Aranda Mata.* Cuaderno nº 6. Imp. Católica y Enc. Sigirano Díaz. Ávila. 1937. 48pp. Intonso. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.068 **15,00 €**
- [46]. *ARON, Raaymond. PENSER LA GUERRE, CLAUSEWITZ. I.- L'âge européen. II.- L'âge planétaire.* 2 vols. Ed. Gallimard. (Paris). 1983. I.-472pp. II.-365pp. Texto en francés. Sello tinta ant. Prop. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.085 **20,00 €**
- [47]. *ARON, Raymond. INTRODUCTION À LA PHILOSOPHIE DE L'HISTOIRE. Essai sur les limites de l'objectivité historique.* Revisada y anotada por Sylvie Mesure. Ed. Gallimard. (Paris). 1986. 521pp. Texto en francés. Sello tinta ant. Prop. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.086 **12,00 €**
- [48]. *ARON, Raymond. MEMORIAS.* Trad. de Amanda Forns de Gioia. Ed. Alianza. Madrid. 1985. 740pp. 24 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.203 **30,00 €**
- [49]. *ARRABAL, Fernando. ARRABAL CELEBRANDO LA CEREMONIA DE LA CONFUSIÓN.* Ed. Alfaguara. Barcelona. 1966. 1ªed. 204pp. 21 x 15 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. PI.055 **10,00 €**
- [50]. *ASTURIAS, Miguel Ángel. VIENTO FUERTE.* Ed. Losada. Buenos Aires. 1955. 204pp. 20 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.142 **12,00 €**
- [51]. *AUB, Max. ESPEJO DE AVARÍCIA. Carácter en tres actos y siete cuadros.* Ed. del Arbol. Cruz y Raya. Madrid. 1935. 147pp. Ejemplar nº67 de una tirada de 350. 24 x 16 cm. Rústica. Ref. PI.036 **500,00 €**
- [52]. *AZTARAIN, Carlos Hugo. AYER Y HOY DEL CINE ARGENTINO.* Ed. Tempo. Madrid. 1988. 132pp. Il. B/N. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.388 **12,00 €**
- [53]. *BALLESTEROS JAIME, Lucio. IMPRESIONES LÍRICAS (Versos).* Prólogo del marqués de Lozoya. (s/e). Valencia. 1930. 85pp. Dedicatoria autógrafa. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. PI.106 **18,00 €**
- [54]. *BANFI, Antonio. FILOSOFÍA Y LITERATURA.* Selección de José Jiménez. Introducción, traducción y notas de Rocío de la Villa. Ed. Tecnos. Madrid. 1991. XXIIpp.+232pp. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.008 **50,00 €**
- [55]. *BARDECHE, Maurice. LETTRE A FRANÇOIS MAURIAC.* La Pensée Libre. Paris. 1947. 195pp. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. Texto en francés. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.250 **12,00 €**
- [56]. *BAROJA, Pío. LOS IMPOSTORES JOVIALES. Y El tesoro del holandés. Yan-si-pao o la svástica de oro. Los buscadores de tesoros.* Ed. Hesperia. Madrid. 1941. 431pp. Il. B/N de Nomo. 18 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.371 **40,00 €**
- [57]. *BASILIO, Aurelio. LA VIDA ANIMAL EN LA GUINEA ESPAÑOLA. Descripción y vida de los animales en la selva tropical africana.* Instituto de Estudios Africanos. Madrid. 1962. 190pp.+8hh. Il. B/N fuera de texto. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. PI.018 **35,00 €**
- [58]. *BATAILLE, Henry. THÉÂTRE. LE MASQUE. LA MARCHÉ NUPTIALE.* Lib. Charpentier et Fasquelle. Paris. 1921. XXXIXpp.+326pp. Texto en francés. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.025 **20,00 €**
- [59]. *BATAILLON, Marcel. ERASMO Y ESPAÑA. Estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI.* Fondo de Cultura Económica. México. 1982. CXVIpp+921pp. 24 x 17 cm. Enc. tela. Ref. 70.131 **30,00 €**

- [60]. *BATTISTESSA, Angel J.* **LA BIBLIOTECA DE UN JURISCONSULTO TOLEDANO DEL SIGLO XV.** Cuadernos. Tomo I, nº 3. Imp. De la Universidad. Buenos Aires. 1925. (ca.15pp). 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.333 **20,00 €**
- [61]. *BAUTISTA PEYRONET, Juan.* **APUNTES BREVES Y SENCILLOS EN IMPUGNACIÓN DE LA LARGA MEMORIA DE (...) SOBRE SU PROYECTADO CANAL DEL JÚCAR PARA LA PROVINCIA DE ALICANTE.** Imp. de José María Ayoldi. Valencia. 1860. 19pp. 25 x 20 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.170 **150,00 €**
- [62]. *BAZIN, André.- ROHMER, Eric.* **CHARLIE CHAPLIN.** Prólogo de François Truffaut. Trad. de Xavier Alexandre. Ed. Fernando Torres. Valencia. 1974. 161pp. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.109 **12,00 €**
- [63]. *BÉATRICE, Guy.* **SAINTE ANNE D'ALCHIMIE. Provence hermétique et tradition chrétienne.** Prefacio de Eugène Cansaliet. Ed. de la Maisnie. Paris. 1978. 269pp. Texto en francés. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.188 **15,00 €**
- [64]. *BEAUVOIR, Simone de.* **EL MARQUÉS DE SADE.** Trad. de J.E. de la Sota. Ed. Leviatán. Buenos Aires. 1956. 142pp. 20 x 15 cm. Rústica. Ref. PI.102 **18,00 €**
- [65]. *BECQUER, Gustavo Adolfo.* **HISTORIA DE LOS TEMPLOS DE ESPAÑA.** Toledo. Lo publica y prologa Fernando Iglesias Figueroa. Arte Hispánico. Ávila. 1933. 189pp. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.067 **20,00 €**
- [66]. *BECQUER, Gustavo Adolfo.* **RIMAS.** Ed. Turner. 1981. 141pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 141 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. PI.069 **50,00 €**
- [67]. *BEER, Max.- ADORATSKY.* **LA DOCTRINA MARXISTA. Karl Marx.- Su vida y su obra.- LA DIALÉCTICA MATERIALISTA. Fundamento teórico del marxismo-leninismo.** 2 obras encuadernadas juntas. I.- Ed. Pax. México D.F. 1939. 141pp. II.- Ed. Frente Cultural. México. (ca.1940). 61pp. 20 x 14 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.126 **50,00 €**
- [68]. *BELLOGÍN GARCÍA, Mariano.* **ESCENAS DE LA VIDA RURAL (De las memorias de un hombre desconocido).** Prólogo de Francisco de Cossío. Imp. Castellana. Valladolid. (ca.1940). 96pp. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.111 **12,00 €**
- [69]. *BENET, Juan.* **LA MOVIOLA DE EURÍPIDES.** Ed. Taurus. Madrid. 1982. 144pp. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.232 **35,00 €**
- [70]. *BERDIAEFF, Nicolás.* **UNA NUEVA EDAD MEDIA. Reflexiones acerca de los destinos de Rusia y de Europa.** Ed. Apolo. Barcelona. 1932. 235pp. Marcas a color en algunos párrafos. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.004 **12,00 €**

- [71]. *BERDIAEFF, Nicolás.* **EL CRISTIANISMO Y EL PROBLEMA DEL COMUNISMO.** Trad. de María de Cardona. Ed. Espasa Calpe. Madrid. 1935. 246pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.105 **15,00 €**
- [72]. *BERNABEU, Juan Bautista.* **POESÍAS.** Imp. y Lib. de Rubisco. Ciudad Real. 1904. 79pp. Intonso. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. 70.311 **25,00 €**
- [73]. *BERNALDO DE QUIRÓS, C.* **ALPINISMO.** Biblioteca de Deportes. Calpe. Madrid. (ca. 1925). 107pp. Il. B/N fuera de texto. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.269

1



73



115

- [74]. *BERNANOS, Georges.* **LOS GRANDES CEMENTERIOS BAJO LA LUNA.** Trad. de Juan S. Olmos. Ed. Siglo Veinte. Buenos Aires. 253pp. Con algunos párrafos subrayados con lápiz de color. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.014 **20,00 €**
- [75]. *BERNAT BALDOVÍ, José.* **FAMOSO LITIGIO o sea ESPEDIENTE POÉTICO-PROSAICO.** Imp. de Sueca de Máximo Juan. Sueca. 1910. (ca.26hh). 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.379 **35,00 €**
- [76]. *BERRA, F. A.* **BOSQUEJO HISTÓRICO DE LA REPÚBLICA O. DEL URUGUAY.** Lib. Argentina de Francisco Ibarra. Montevideo. 1881. 464pp. Conserva la cubierta original. 22 x 15 cm. Enc. actual en holandesa piel. Ref. 70.018 **200,00 €**

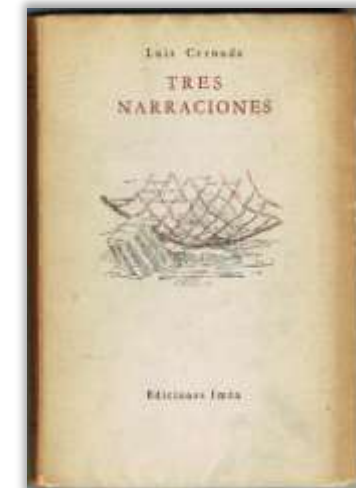
- [77]. *BERTHET, Elie.- VILLARROYA, Isidoro. LAS CATACUMBAS DE PARIS o LA VENGANZA DE UN REO SENTENCIADO A MUERTE.- MARCILLA Y SEGURA o LOS AMANTES DE TERUEL. Historia del siglo XIII. I.- Trad. de el vizconde de San Javier. Ed. Hermanos Manini. Madrid. (ca.1870). 244pp. II.- Lib. Pascual Aguilar. Valencia. 1875. 237pp. 18 x 12 cm. Enc. holandea piel. Ref. 70.229 80,00 €*
- [78]. *BIEDMA, Jaime Gil de. EL PIE DE LA LETRA. Ensayos 1955-1979. Ed. Crítica. Barcelona. 1980. 350pp. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.011 25,00 €*
- [79]. *BLANCO AMOR, José. ENCUENTROS Y DESENCUENTROS. Ensayos literarios. Ed. Losada. Buenos Aires. 1969. 167pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.400 20,00 €*
- [80]. *BLANCO, Gerardo. EL BESO. Su fisiología, su historia, sus aplicaciones eróticas, simpáticas, puras y religiosas. Comprende (...) Los abusos del beso en funestas épocas de disolución y escándalo; así como su Elogio (...). La Enciclopédica. Est. Ed. de Felipe N. Curriols. Barcelona. 1893. 238pp.+47pp. de catálogo de obras de la editorial. 20 x 14 cm. Enc. tela. Ref. 70.408 80,00 €*
- [81]. *BLASCO, Eusebio. CUENTOS ARAGONESES. Administración del Noticiero-Guía de Madrid. 1906. 105pp. II. B/N de Gascón. 17 x 11 cm. Enc. holandesa tela. Ref. 70.089 15,00 €*
- [82]. *BLASCO, Ricard. EL TEATRE AL PAÍS VALENCIÀ DURANT LA GUERRA CIVIL (1936-1939). 2 vols. Ed. Curial. Barcelona. 1986. I.-300pp. II.-236pp. Texto en val. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.381 25,00 €*
- [83]. *BLÁZQUEZ DELGADO-AGUILERA, Antonio. GEOGRAFÍA ECONÓMICO-MILITAR DE EUROPA (menos la Península Ibérica) Y DEL IMPERIO DE MARRUECOS. Academia. Ávila. 1894. 170pp. 22 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.418 50,00 €*
- [84]. *BODÍ CANGROS, Salvador. INVESTIGACIONES SOBRE LA PÉRDIDA DE LA COSECHA DE LA SEDA EN LA PROVINCIA DE VALENCIA. Año de 1854. (...)-INFORME (...) SOBRE LA URGENCIA Y BASES DE UNA LEY DE POLICÍA Y CONSERVACIÓN DEL RÉGIMEN DE LOS RIOS DE LA PENÍNSULA.- NOTICIA HISTÓRICA DE LA ANTIGUA L 3 obras encuadernadas juntas. I.- Imp. de José Rius. Valencia. 1855. 45pp.+1h. II.- 1850. 15pp. III.- 1851. 23pp. 21 x 14 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.178 180,00 €*
- [85]. *BOGDANOFF, A. ECONOMÍA POLÍTICA. (Curso popular). Trad. de Manuel Pumarega. Imp. Prensa Moderna. Madrid. 1931. 291pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.042 30,00 €*
- [86]. *BOIX, Vicente. MEMORIA HISTÓRICA DE LA APERTURA DE LAS CAPILLAS DE S. VICENTE FERRER Y DE LOS REYES, en el estingido convento de Santo Domingo de Valencia. Imp. J. de Orga. Valencia. 1844. 24pp. 21 x 15 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.359 80,00 €*
- [87]. *BONET Y BONFILL, Magin. DE LA FERMENTACIÓN ALCOHÓLICA DEL ZUMO DE LA UVA, con indicación de las circunstancias que más influyen en la calidad y conservación de los líquidos resultantes. Imp. José Rodríguez. Madrid. 1860. 301pp.+1h. desplegable. 13 x 9 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.160 120,00 €*
- [88]. *BORDAZAR DE ARTAZÚ, Antonio. ORTOGRAFIA ESPAÑOLA FIJAMENTE AJUSTADA A LA NATURALEZA INVARIABLE DE CADA UNA DE LAS LETRAS. En Valencia. En la Imprenta del Autor. 1728. 13h.+64pp. 16 x 11 cm. Enc. pergamino. Ref. 70.163 350,00 €*
- [89]. *BOUCHARDAT, A. NOVÍSIMO FORMULARIO MAGISTRAL precedido de Generalidades acerca del arte de recetar. Seguido de un compendio de las aguas minerales, naturales y artificiales (...). Carlos Bailly-Bailliere. Madrid. 1863. 689pp.+30pp. Falta media hoja del prólogo. 16 x 11 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.223 40,00 €*
- [90]. *BRAVO-VILLASANTE, Carmen. HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL UNIVERSAL. Ed. Doncel. Madrid. 1971. 309pp. 25 x 19 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.202 15,00 €*
- [91]. *BROM, John L. 32000 KILÓMETROS POR LA SELVA AFRICANA. Trad. de León Mirlas. Ed. Selectas. Buenos Aires. 1959. 317pp. II. B/N fuera de texto. 20 x 14 cm. Cartoné editorial. Ref. 70.035 15,00 €*
- [92]. *BRONOWSKI, Jacob.- MAZLISH, Bruce. LA TRADICIÓN INTELECTUAL DE OCCIDENTE. De Leonardo a Hegel. Trad. de José M. Gimeno. Ed. Norte y Sur. Madrid. 1963. 629pp. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.345 15,00 €*
- [93]. *BÜCHER, K. TRABAJO Y RITMO. Trad. de J. Pérez Bances. Ed. Daniel Jorro. Madrid. 1914. 371pp.+XIVpp. 22 x 15 cm. Enc. plena piel. Ref. 70.070 40,00 €*
- [94]. *BURGUERA Y SERRANO, Amado de. LECTURAS NOCIVAS Y LECTURAS ÚTILES. Calificación moral de autores nacionales y extranjeros que han escrito de Literatura y Catolicismo social. Doménech y Taroncher, Impresores. Valencia. 1910. 369pp.+3h.+16pp. 18 x 12 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.168 30,00 €*
- [95]. *BURNHAM, James. LOS MAQUIAVELISTAS. Defensores de la libertad. Trad. de Carlos María Reyless. Ed. Emecé. Buenos Aires. 1945. 338pp. Numerosas marcas y subrayados. 20 x 13 cm. Enc. holandesa. Ref. 70.040 20,00 €*

- [96]. CABALLÉ LANCRY, C. **TEMAS DE KINESIOLOGÍA Y KINESITERAPIA**. Ed. BAM. Valencia. 1957. 129pp. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.205 **12,00 €**
- [97]. CABANÉS, Doctor. **LOS GRANDES NEUROPATAS. (Enfermos inmortales)**. Baudelaire, Byron, Chateaubriand, Molière, Pascal, Shelley, Wagner. Ed. M. Aguilar. Madrid. 1931. 264pp. Intonso. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.419 **15,00 €**
- [98]. CAGIGAS, Isidro de las. **LIBRO VERDE DE ARAGÓN. Documentos aragoneses publicados por...** CIAP. Madrid. (1914). 159pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa tela. Ref. 70.028 **60,00 €**
- [99]. CAMACHO, Josef Francisco. **MONUMENTO ROMANO, URNA CINERICIA, HALLADA EN CÓRDOBA día 10 de marzo de 1789 bajo el muro inferior inmediato a la Torre Malmuerta que está al Norte de dicha ciudad (...)**. D. Mariano Narvaez. Imprenta de la Santísima Trinidad. Granada. (1789). 55pp.+1 grabado. 15 x 10 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.199 **150,00 €**
- [100]. CAMPS CAZORLA, Emilio. **CERÁMICA ESPAÑOLA. (Nuevas instalaciones)**. Imp. Blass. Madrid. 1936. 109pp. 18 x 12 cm. Rústica con mancha de humedad. Ref. 70.363 **20,00 €**
- [101]. CANSINOS-ASSENS, Rafael. **SALOMÉ EN LA LITERATURA. Flaubert, Wilde, Mallarmé, Eugenio de Castro, Apollinaire**. Ed. América. Madrid. 1919. 254pp. Ex libris tinta (procedente de la biblioteca de Guillermo de Torre). 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.227 **80,00 €**
- [102]. CANSINOS-ASSENS, Rafael. **EL ETERNO MILAGRO**. Imp. de la Biblioteca Patria. Madrid. (ca.1918). 133pp. Intonso. 18 x 11 cm. Rústica. Ref. PI.087 **80,00 €**
- [103]. CAÑIZARES, Asensio. **NOMENCLATOR DE LAS CALLES, PLAZAS, POBLADOS, CAIMNOS, PARTIDAS, SENDAS Y TRAVESÍAS que existen en el término municipal de la ciudad de Valencia con designación de los distritos y barrios a que pertenecen y numeración de manzanas y edificios**. Imp. El Mercantil. Valencia. 1876. 194pp. 16 x 22 cm. Enc. tela. Ref. PI.032 **150,00 €**
- [104]. CAPEK, Karel. **LA FABRIQUE D'ABSOLU. (Tovarna na absolutno)**. Trad. al francés de Jirina y Jean Danes. Ed. Nagel. Paris. 1945. 203pp. Intonso. Ejemplar nº 68 de una tirada de 1000. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. 25 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.239 **18,00 €**
- [105]. CARANDE, Ramón.- MAURA, Duque de. **EL CRÉDITO DE CASTILLA EN EL PRECIO DE LA POLÍTICA IMPERIAL. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia**. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid. 1949. 86pp. 25 x 18 cm. Rústica. Ref. 70.387 **15,00 €**
- [106]. CARBIA, Rómulo D. **LA CRÓNICA OFICIAL DE LAS INDIAS OCCIDENTALES. Estudio histórico y crítico acerca de la historiografía mayor de Hispano-América en los siglos XVI a XVIII**. Con una introducción sobre la crónica oficial en Castilla. Imp. López. Buenos Aires. 1934. 299pp. Intonso. Dedicatoria autógrafa. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.156 **50,00 €**
- [107]. CÁRDENAS, Francisco de. **ENSAYO SOBRE LA HISTORIA DE LA PROPIEDAD TERRITORIAL EN ESPAÑA**. Imp. de J. Noguera a cargo de M. Martínez. Madrid. (ca.1873). I.-517pp. II.-539pp. 24 x 17 cm. Enc. holandesa con nervios. Ref. 70.096 **200,00 €**
- [108]. CARMONA, José Pérez. **ARQUITECTURA Y ESCULTURA ROMÁNICAS EN LA PROVINCIAS DE BURGOS**. Prólogo de Justo Pérez de Urbel. Apéndice de Nicolás López Martínez. Espasa-Calpe. Madrid. 1974. 301pp. 23 x 17 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.110 **40,00 €**
- [109]. CARNICER, Ramón. **ENTRE LA CIENCIA Y LA MAGIA, MARIANO CUBÍ**. Ed. Seix Barral. Barcelona. 1969. 467pp. II. B/N fuera de texto. Col. Biblioteca Breve. 20 x 13 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. 70.421 **30,00 €**
- [110]. CARO BAROJA, Julio. **ALGUNOS MITOS ESPAÑOLES Y OTROS ENSAYOS**. Ed. Nacional. Madrid. 1944. 303pp. Rústica. 19 x 12 cm. Rústica con mancha de humedad. Ref. 70.119 **20,00 €**
- [111]. CARO BAROJA, Julio. **VIDAS MÁGICAS E INQUISICIÓN, I y II**. 2 vols. Ed. Taurus. Madrid. 1967. I.-426pp. II.-354pp. 24 x 17 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.378 **40,00 €**
- [112]. CARO, E. **EL DERECHO Y LA FUERZA**. La España Moderna. Madrid. (ca.1910). 301pp. 17 x 10 cm. Enc. plena piel con tejuelo. Ref. 70.222 **30,00 €**
- [113]. CARRANQUE DE RÍOS, (Andrés). **UNO**. Presentación del novelista por Pío Baroja. Ed. Espasa-Calpe. Madrid. 1934. 230pp. 19 x 13 cm. Sin cubiertas originales que han sido recortadas y pegadas a unas tapas nuevas. (ver imagen). Ref. PI.100 **45,00 €**
- [114]. CARROLL, Lewis. **ALICE'S ADVENTURES IN WONDERLAND**. Proem by Austin Dobson. William Heinemann Ltd. London. 1924. Xipp.+161pp. II. B/N y color de Arthur Rackham. Texto en inglés. Atacado por polilla en cubierta. 21 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.352 **60,00 €**
- [115]. CASADO Y SÁNCHEZ DE CASTILLA, Manuel. **COLECCIÓN DE DOCUMENTOS Y TESTOS SOBRE BANDOLERISMO Y SECUESTROS QUE LA JUNTA DE AGRICULTURA, INDUSTRIA COMERCIO DE LA PROVINCIA DE MÁLAGA dispone publicar (...) por el diputado (...)**. Imp. Viuda de Gil de Montes. Málaga. 1876. 46pp. 21 x 15 cm. Rústica con manchas de humedad. Ref. 70.080 **120,00 €**
- [116]. CASSERES, Marcella.- GÓMEZ DEL PRADO, Carlos. **DOS VOCES A LA LUZ Y AL VIENTO. Poesía**. Ed. Areyto. Madrid. 1959. 75pp. Dedicatoria autógrafa de C. Gómez del Prado. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.052 **80,00 €**

- [117]. CASTELLÓ CARRERAS, Salvador. **EL ARTE DE CRIAR GALLINAS**. Granja Paraíso. Arenys de Mar. 1922. 147pp. Il. B/N. Biblioteca Avícola Popular. 26 x 19 cm. Enc. tela que conserva parte de la cubierta original. Ref. PI.084 **20,00 €**
- [118]. CASTRO, Manuel de. (HANDICAP). **LA OLIMPIADA DE PARIS. Mayo, Junio y Julio de 1924**. Est. Tip. Faro de Vigo. 1924. 93pp. Il. B/N. Ex libris ant. Prop. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.307 **50,00 €**
- [119]. CATALINA DE GÉNOVA, Santa. **TRATADO DEL PURGATORIO**. Versión española de J. Bergamín. Ed. Clavo Ardiendo. México. 1941. 65pp. Col. El Clavo Ardiendo. 16 x 11 cm. Rústica con manchas de humedad. Ref. 70.364 **45,00 €**
- [120]. CAVALSASSI ROMANO, Timoteo. **DESCRIZIONE DELLA MACCHINA PEL BAGNI ALCOOLICO-VAPOROSI e sua applicazione alla cura di alcune umane infermitá**. Tip. delle Scienze. Roma. 1839. 29pp. Texto en italiano. Manchas de humedad. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. PI.079 **200,00 €**
- [121]. CENCILLO RAMÍREZ, Luis. **EL HOMBRE. Noción científica**. Ed. Pirámide. Madrid. 1978. 670pp. 23 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.185 **25,00 €**
- [122]. CERNUDA, Luis. **TRES NARRACIONES**. Ed. Imán. Buenos Aires. 1948. 152pp. Viñetas de Carlos León. Firma ant. Prop. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. PI.042 **100,00 €**
- [123]. CERVANTES, Miguel de. **LOS TRABAJOS DE PERSILES Y SIGISMUNDA**. 2 vols. Ed. Turner. 1988. I.-251pp. II.-215pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.073 **75,00 €**
- [124]. CHABAS, Juan. **CON LOS MISMOS OJOS**. Ed. Lex. La Habana. 1956. 122pp. Con manchas de humedad. 20 x 13 cm. Rústica, falto de lomo (se encuadernó y posteriormente, perdió su nueva encuadernación). Ref. 70.308 **100,00 €**
- [125]. CHAPLIN, Charlie. **MIS ANDANZAS POR EUROPA**. Trad. de A. Rodríguez de León y R. Rodríguez Fernández-Andés. Ed. Cénit. Madrid. 1930. 285pp. Cubierta de Puyol. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.002 **30,00 €**
- [126]. CIENFUEGOS, Gabriel C. **LOS ENSUEÑOS ERRANTES. Poesías**. Sebastian de Amorrurtu e hijos. Buenos Aires. 1946. 169pp. Il. B/N fuera de texto. Mancha de humedad. 25 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.133 **25,00 €**
- [127]. CIRICI-PELLICER, A. **SURREALISMO**. Ed. Omega. Barcelona. 1949. 51pp.+3 il. color y 51 en B/N fuera de texto. 24 x 18 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. PI.030 **50,00 €**
- [128]. CIRLOT, Juan Eduardo. **EL ESTILO DEL SIGLO XX**. Ed. Omega. Barcelona. 1956. 173pp.+136 en B/N y 3 en color. Dedicatoria del ant. prop. 24 x 18 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. PI.031 **50,00 €**



117

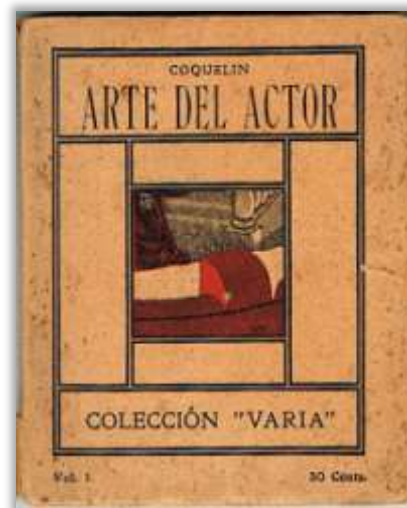


122

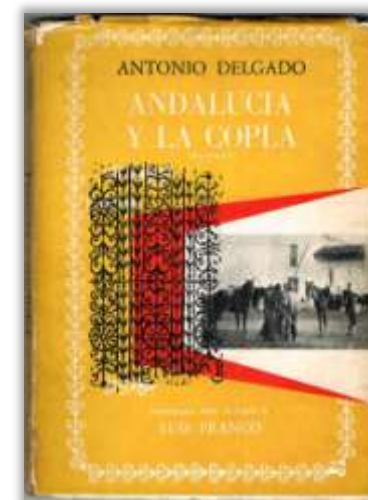
- [129]. COMIN, Jorge. **HOMENAJE AL PROFESOR RAMÓN GÓMEZ FERRER**. Publicaciones de Crónica Médica. (Valencia). (1929). 26pp. 24 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.105 **12,00 €**
- [130]. COMPAÑY, Joaquín. **VIDA DEL B. NICOLÁS FACTOR hijo de la provincia de menores observantes (...) dispuesta con arreglo a los procesos de beatificación y canonización**. En Valencia: Por Joseph y Tomás de Orga. 1787. XVIIIpp.+408pp. Anotaciones de época en guardas. 20 x 14 cm. Enc. pergamino. Ref. 70.236 **300,00 €**
- [131]. CONDE, Carmen. **ANSIA DE LA GRACIA**. Ed. Hispanica. Madrid. 1947. 92pp. Col. Adonais. 15 x 11 cm. Rústica. Ref. PI.044 **80,00 €**
- [132]. CONTRERAS, Juan de. **POEMAS CASTELLANOS compuestos en la ciudad de Segovia por (...)**. En Segovia. Por Mauro Lozano. 1920. 77pp. Puntos de óxido. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.347 **40,00 €**
- [133]. COQUELIN. **ARTE DEL ACTOR**. Trad. de Luis Castillo de Burriach. Lib. Millá. Barcelona. 1910. 63pp. Col. Varia. 15 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.121 **15,00 €**
- [134]. CORBIN, Henry. **L'HOMME ET SON ANGE. Initiation et chevalerie spirituelle**. Avant-propos de Roger Munier. Fayard. 1983. 270pp. Texto en francés. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.190 **15,00 €**

- [135]. *CORVISON, Segundo*. **EN LA GUERRA Y EN LA PAZ. Episodios históricos de la Revolución por la Independencia y consideraciones acerca de la República cordial**. Cultural. La Habana. 1939. 549pp. 24 x 17 cm. Enc. Guaflex. Ref. 70.289 **50,00 €**
- [136]. *COSSÍO, Manuel B.* **LA ENSEÑANZA PRIMARIA EN ESPAÑA**. Segunda ed. renovada por Lorenzo Luzuriaga. Madrid. 1915. 214pp.+9 cuadros. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.009 **20,00 €**
- [137]. *COSTA, G.* **APOLOGÍA DEL PAGANISMO**. Trad. de Ballesteros de Martos. Ed. Españolas. Madrid. 1926. 125pp. 17 x 12 cm. Rústica con puntos de óxido. Ref. 70.124 **15,00 €**
- [138]. *CROCE, Benedetto*. **LA HISTORIA COMO HAZAÑA DE LA LIBERTAD**. Trad. de Enrique Díez-Canedo. Fondo de Cultura Económica. México. 1942. 369pp. Marcas y anotaciones con bolígrafo. 21 x 15 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.047 **30,00 €**
- [139]. *CRUZ, Sor Juana Inés de la*. **SONETOS**. Ed. Turner. 1985. 75pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.059 **50,00 €**
- [140]. *CUNHA, Euclides da*. **LA CUESTIÓN DE LÍMITES ENTRE BOLÍVIA Y EL PERÚ**. Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. Buenos Aires. 1908. 151pp.+1 mapa desplegable. 27 x 18 cm. Enc. holandesa tela. Ref. 70.136 **120,00 €**
- [141]. *DAMIÀ, Anotnio*. **VIEJO CABAÑAL**. Ed. Prometeo. Valencia. 1969. 187pp. Dedicatoria autógrafa. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.411 **15,00 €**
- [142]. *DARÍO, Rubén*. **AZUL**. Ed. Turner. 1995. 148pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.064 **60,00 €**
- [143]. *DÁVALOS Y LISSON, Pedro*. **BOLÍVAR (1923-1827). Episodio de la independencia peruana**. Ed. Montaner y Simón. Barcelona. 1924. 280pp. Il. B/N fuera de texto. 24 x 17 cm. Enc. tela. Ref. 70.296 **30,00 €**
- [144]. *DÁVALOS Y LISSÓN, Pedro*. **SAN-MARTÍN (1820-1822)**. Ed. Montaner y Simón. Barcelona. 1924. 275pp. Il. B/N fuera de texto. 24 x 17 cm. Enc. tela. Ref. 70.297 **30,00 €**
- [145]. *DELBREL, Gabriel*. **GEOGRAFÍA GENERAL DE LA PROVINCIA DEL RIF Y KÁBILAS DE GUELAIA-KEBDANA (...) Y MELILLA (...)**. Prólogo de Francisco Jordana. Imp. El Telegrama del Rif. Melilla. 1911. 178pp.+3h.+3 desplegables. Il. B/N fuera de texto. 24 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.078 **120,00 €**
- [146]. *DELGADO, Antonio*. **ANDALUCÍA Y LA COPLA. (Recopilación)**. Introducción sobre la Copla de Luis Franco. Tall. Gráf. "Verdad". Buenos Aires. 1960. 109pp. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.324 **24,00 €**
- [147]. *DELTEIL, Joseph*. **LA BELLE CORISANDE**. Ed. M.P. Trémois. Paris. 1930. 70pp. Il. De Pierre Devaux. Ejemplar nº61 en papel velin. Sello de la biblioteca D. Devoto y M. Beatriz del Valle-Inclán. 19 x 15 cm. Rústica con faltas en el lomo. Ref. 70.219 **50,00 €**
- [148]. *DESNOS, Youki*. **LES CONFIDENCES DE YOUKI**. Lib. Arthème Fayard. Paris. 1957. 238pp. Il. de Foujita y Robert Desnos. Algunas marcas con lapicero de color. Texto en francés. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. 19 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.247 **30,00 €**
- [149]. *DÍAZ DE VILLEGAS, José*. **GUERRA DE LIBERACIÓN. (La fuerza de la razón)**. Ed. AHR. Barcelona. 1958. 402pp. 19 x 14 cm. Enc. tela. Ref. 70.317 **12,00 €**
- [150]. *DÍEZ DE GAMES, Gutierre*. **EL VICTORIAL. Crónica de don Pero Niño**. Ed. Signo. Madrid. 1936. 163pp. 18 x 12 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.302 **20,00 €**
- [151]. *DÍEZ MARTÍNEZ, Antonio*. **TOMÁS CAPDEPON MARTÍNEZ. UN LIBERAL DE SU TIEMPO (1820-1877)**. Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial. Alicante. (1981). 304pp. Il. B/N. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.277 **12,00 €**
- [152]. *DOYON, René-Louis*. **LE MARAIS DE PARIS. Énigmes et mystères**. Imp. Audin. Lyon. (ca.1963). 194pp. Ejemplar nº 100 de una tirada de 300. Il. B/N de Gaston Dardaillon. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. Texto en francés. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.241 **12,00 €**
- [153]. *DUPLESSIS, J.* **LA HISTORIA DEL GRABADO**. Trad. de Florencio Janes. Imp. Raño. Buenos Aires. (ca.1940). 316pp. Il. B/N. 20 x 15 cm. Enc. tela editorial. Ref. PI.012 **40,00 €**
- [154]. *DURANT, Will*. **NUESTRA HERENCIA ORIENTAL. La civilización en Egipto y el cercano oriente hasta la muerte de Alejandro**. Con una introducción sobre el establecimiento de la civilización. Trad. de C. A. Jordana. Ed. Sudamericana. Buenos Aires. 1956. 599pp. 24 x 17 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.114 **20,00 €**
- [155]. *EÇA DE QUEIROZ, José María*. **EL MILAGRO INEFABLE**. Trad. de Julio Gómez de la Serna. Valencia. 1951. 37pp. Il. color. Ejemplar nº15 de una tirada de 25. 20 x 15 cm. Enc. plena piel. Ref. 70.226 **120,00 €**
- [156]. *EISENSTEIN.- BLEIMAN.- KOSINZEV*. **EL ARTE DE CHARLES CHAPLIN**. Trad. de Héctor Franzi. Ed. Losange. Buenos Aires. 1956. 123pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.001 **20,00 €**
- [157]. *ELICES MONTES, Ramón*. **EL GOBIERNO Y EL EJÉRCITO DE LOS PUEBLOS LIBRES**. Con la biografía del autor escrita por Jaime Martí-Miquel. Imp. de Aurelio J. Alaria. Madrid. 1879. 350pp. 18 x 12 cm. Enc. holandesa piel con puntas desgastada. Ref. 70.128 **100,00 €**

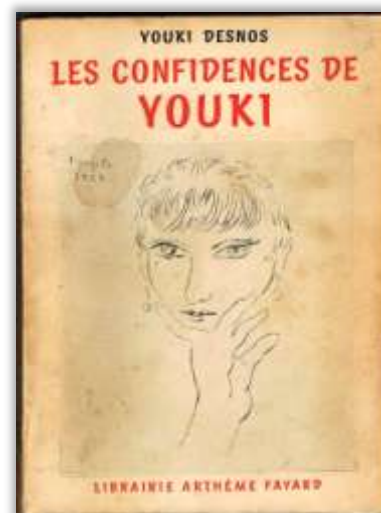
- [158]. *ELIOT, T. S. COCKTAIL PARTY.* Ed. Emecé. Buenos Aires. 1950. 203pp. Sello tinta ant. prop. Algunas notas a lápiz. 22 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.305 **20,00 €**
- [159]. *ELLERMAN, Arnoldo. COMBINACIÓN DE EIGIL PEDERSEN EN EL NUEVO TEMA "CORRECCIÓN BLANCA". PROBLEMAS DE DOS JUGADAS.* Ed. Grabo. Buenos Aires. 1947. 42pp. 16 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.393 **50,00 €**
- [160]. *EMERSON, Ralph Waldo. DIARIO ÍNTIMO. 1820-1839. 1840-1876.* 2 vols. Trad. de Luis de Terán. La España Moderna. Madrid. (s/f). I.- 234pp. II.-379pp. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.004 **40,00 €**
- [161]. *ENCINA, Juan de la. RETABLO DE LA PINTURA MODERNA. De Goya a Picasso.* Espasa-Calpe. Buenos Aires. 1953. 319pp. Il. B/N fuera de texto. 27 x 19 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.299 **25,00 €**
- [162]. *ESCALANTE ESCANDÓN, Juan. EL AMOR FECUNDO. Embarazo, parto, lactancia y aborto.* La Vida Literaria. Barcelona. (ca.1900). 96pp. Intonso. 15 x 8 cm. Rústica. Ref. 70.212 **15,00 €**
- [163]. *ESPINA, Concha. DE ANTONIO MACHADO A SU GRANDE Y SECRETO AMOR.* Lifesa. Madrid. (ca.1950). 183pp.+1h. Dedicatoria autógrafa. 25 x 18 cm. Cartoné. Ref. 70.048 **150,00 €**
- [164]. *ESPINA, Concha. PASTORELAS.* Ed. Renacimiento. Madrid. 1925. 366pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.369 **12,00 €**
- [165]. *FANNI, Hugo. APOLOGÍA DEL PROTESTANTISMO.* Trad. de Ballesteros de Martos. Ed. Españolas. Madrid. 1926. 125pp. 17 x 12 cm. Rústica con puntos de óxido. Ref. 70.123 **18,00 €**
- [166]. *FELIPE, León. LA INSIGNIA. (Alocución poemática).* Talleres Gráficos de la Nación. Ed. Insignia. México. 1938. 12hh. 32 x 23 cm. Rústica. Ref. PI.040 **80,00 €**
- [167]. *FERNÁNDEZ CARVAJAL, Francisco. ANTOLOGÍA DE TEXTOS. Para hacer oración y para la predicación.* Ed. Palabra. Madrid. 1983. 1626pp. 22 x 14 cm. Enc. tela. Ref. 70.295 **18,00 €**
- [168]. *FERNÁNDEZ CUENCA, Carlos. RECUERDO Y PRESENCIA DE GARY COOPER.* IX Festival Internacional del cine. San Sebastian. 1961. 39pp. 21 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.110 **12,00 €**
- [169]. *FERNÁNDEZ CUENCA, Carlos. IMÁGENES DEL CINE JAPONÉS.* IX Festival Internacional del cine. San Sebastian. 1961. 56pp. 21 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.112 **12,00 €**
- [170]. *FERNÁNDEZ CUENCA, Carlos. EL MUNDO DE GEORGES MÉLIÉS.* Introducción de Jerzy Toeplitz. IX Festival Internacional del cine. San Sebastian. 1961. 103pp. 21 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.113 **20,00 €**



133



146



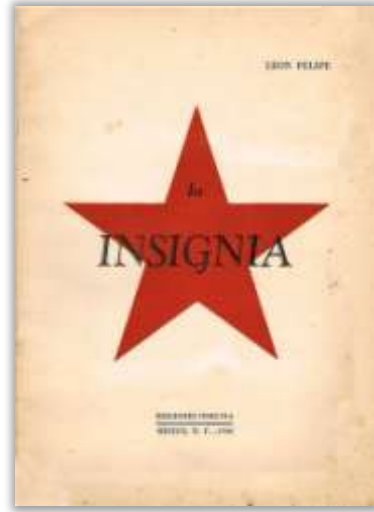
148



159



162



166

- [171]. FERNÁNDEZ-PRIETO DOMÍNGUEZ Y LOSADA, Enrique. **NOBLEZA DE ZAMORA**. CSIC. Instituto Jerónimo Zurita. Madrid. 1953. XIIpp.+915pp.+20h. Con il. B/N. 24 x 19 cm. Enc. tela. Ref. 70.377 **120,00 €**
- [172]. FERRARI BILLOCH, F. **ENTRE MASONES Y MARXISTAS. (Confesiones de un rosa-cruz)**. II parte de La masonería al desnudo. Ed. Españolas. Madrid. 1939. 341pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.006 **25,00 €**
- [173]. FERRARI BILLOCH, F. **LA MONJA FUGITIVA. Novela de amor y heroísmos**. Lib. Santarén. Valladolid. 1939. 257pp. Dedicatoria autógrafa a Joaquín Arrarás. Cubierta de Demetrio. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.143 **30,00 €**
- [174]. FIGUIER Y QUENTIN. **MANUAL DEL CAFETERO. Arreglado para uso de las familias. Contiene la fabricación del hielo artificial**. Ed. Francisco Sabater. Barcelona. 1899. 120pp. Il. B/N. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.076 **160,00 €**
- [175]. FOLA IGURBIDE, Jose. **EL CRISTO MODERNO. Drama moral y filosófico en cinco actos divididos en once cuadros**. Casa Editorial Maucci. Barcelona. (ca.1905). 100pp. Intonso. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.118 **12,00 €**
- [176]. FORT, Paul. **L'ARLEQUIN DE PLOMB**. Ed. Ernest Flammarion. (Paris). 1936. 257pp. Sello de la biblioteca D. Devoto y M. Beatriz del Valle-Inclán. Texto en francés. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.218 **12,00 €**

- [177]. FOUQUET, Jean. **Textos de François Avril y Marie-Thérèse Gousset. MINIATURAS PARA LAS GRANDES CRÓNICAS**. Con 52 miniaturas facsímiles a todo color más oro del Ms. Fr. 6465 conservado en la Biblioteca Nacional de París. Trad. de Inés Rodríguez Cachera. Ed. Casariego. Madrid. 1988. 200pp. Ejemplar nº590 de una tirada de 999. 28 x 19 cm. Enc. tela editorial. Ref. PI.026 **40,00 €**
- [178]. FOXÀ, Agustín de. **OBRAS COMPLETAS. I. Poesía, teatro y novela**. Ed. Prensa Española. Madrid. 1963. 1070pp. 21 x 14 cm. Enc. piel editorial. Ref. PI.095 **60,00 €**
- [179]. FRANCE, Anatole. **CRAINQUEBILLE**. Ed. Generación Consciente. Valencia. (ca.1928). 32pp. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.234 **18,00 €**
- [180]. FRANCE, Anatole. **LE PROCURATEUR DE JUDÉE**. Lib. des Amateurs. Paris. 1919. 36pp.+2hh. Texto en francés. 4 aguafuertes de Serge de Solomko. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.025 **60,00 €**
- [181]. FRIEDMANN, Georges. **DE LA SANTA RUSIA A LA URSS**. Trad. de María Romero. Ed. Ercilla. Santiago de Chile. 1938. 403pp.+1 plano desplegable. 18 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.256 **30,00 €**
- [182]. FUENTES, Carlos. **LA CAMPAÑA**. Fondo de Cultura Económica. México. 1990. 260pp. 20 x 15 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.402 **35,00 €**
- [183]. FUSTER, Joan. **EL DESCRÉDITO DE LA REALIDAD**. Trad. de J. M. Palacios. Ed. Seix Barral. Barcelona. 1957. 162pp. Il. B/N. 18 x 12 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. 70.303 **12,00 €**
- [184]. GALPIN, Abate. **EXERCICIOS DE DEVOCION A SAN LUIS GONZAGA, dispuestos por (...)**. Trad. de don Miguel de Elizalde. Imp. Don Francisco de la Pate. Madrid. 1816. XVpp.+288pp. Pequeños puntos de polilla. 15 x 11 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.309 **50,00 €**
- [185]. GANDHI. **LA JOVEN INDIA**. Ed. M. Aguilar. Madrid. 1930. 298pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.063 **30,00 €**
- [186]. GARCÉS DE MARILLA, F. **FÁBULAS, CUENTOS Y EPIGRAMAS MORALES (...)**. Imp. y Estereotipia de M. Rivadeneyra. Madrid. 1853. XIIpp.+296pp. Il. B/N. 21 x 14 cm. Enc. holandesa piel rozada. Ref. 70.385 **70,00 €**
- [187]. GARCÍA CALDERÓN, Ventura. **DEL ROMANTICISMO AL MODERNISMO. Prosistas y poetas peruanos**. Sociedad de Ediciones Literarias y artísticas. Lib. Paul Ollendorff. Paris. XVIpp.+545pp. 20 x 13 cm. Enc. holandesa con tejuelo. Ref. 70.271 **30,00 €**



183



201



202

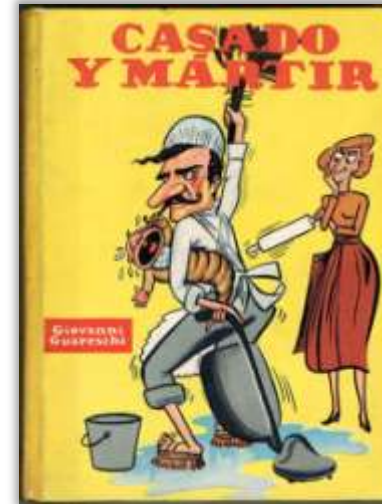


206

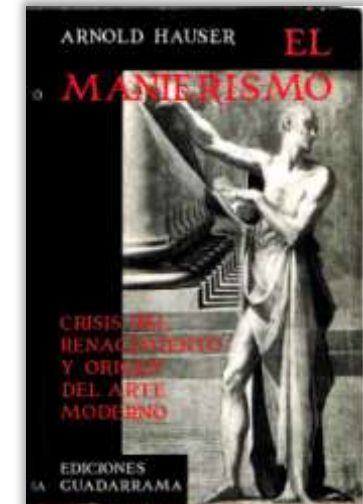
- [188]. GARCÍA GÓMEZ, Emilio. **ÁRABE EN ENDECASÍLABOS. Casidas de Andalucía. Poesías de Ben Al-Zaqqaq.** Con un poema final de Rafael Alberti. Revista de Occidente. Madrid. 1976. 154pp. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.225 15,00 €
- [189]. GARCÍA LORCA, Federico. **POETA EN NUEVA YORK.** Ed. Turner. 1993. 170pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.066 100,00 €
- [190]. GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. **LA INCREIBLE Y TRISTE HISTORIA DE LA CÁNDIDA ERÉNDIRA Y DE SU ABUELA DESALMADA.** Ed. Hermes. México. 1972. 163pp. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.014 40,00 €
- [191]. GARCÍA RUIZ, Eugenio. **LOS NEOS.** Imp. De J. Antonio García. Madrid. 1864. 77pp. Con faltas en la esq. sup de las 3 últimas hh. 17 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.368 20,00 €
- [192]. GARCÍA, P. Félix. **ROTO CASI EL NAVÍO...** Biblioteca Nueva. Madrid. 1939. 186pp. Dedicatoria autógrafa. Cubierta de A. Ruiz-Castillo. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.006 25,00 €
- [193]. GARMY, Rene. **ORÍGENES DEL CAPITALISMO Y DE LOS SINDICATOS.** Trad. de Pedro Geoffroy Rivas. Prólogo de Vicente Lombardo Toledano. Ed. América. México. 1938. 178pp. Sello tinta ant. prop. 20 x 15 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.061 30,00 €
- [194]. GARÓFALO, Barón R. **LA SUPERSTICIÓN SOCIALISTA.** Trad. de Luis Marco. La España Moderna. Madrid. (ca.1900). 248pp. 21 x 14 cm. Enc. pasta española con manchas de humedad. Ref. 70.065 40,00 €
- [195]. GAY, John. **L'OPÉRA DES GUEUX. The beggar's opera.** Trad. de Henri Demeurisse. Marcel Sautier. Paris. (ca.1950). 171pp. Ejemplar nº29 de una tirada de 850. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. 22 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.243 40,00 €
- [196]. GAYA NUÑO, Juan Antonio. **PINTURA EUROPEA PERDIDA POR ESPAÑA. De Van Eyck a Tiépolo.** Ed. Espasa Calpe. Madrid. 1964. 291pp. (114 láms. B/N y color). 28 x 21 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.320 50,00 €
- [197]. GENLIS, Madame de. **LA DUCHESSE DE LA VALLIÈRE.** 2 vols. A Paris. Chez Maradan. 1804. I.- XXVIIIpp.+214pp. II.- 248pp. 17 x 10 cm. Enc. de época en plena piel con surcos de polilla. Ref. PI.083 90,00 €
- [198]. GEORGE, David Lloyd. **LOS SEÑORES LA TIERRA Y EL PUEBLO.** Trad. y prólogo de Fernando Meneses y Ramón Jaén. Lig. Gal. Victoriano Suárez. Madrid. (ca.1910). 189pp. 18 x 13 cm. Enc. plena piel con tejuelo. Ref. 70.057 20,00 €

- [199]. *GIDE, André*. **LA SINFONÍA PASTORAL**. Trad. de Arturo Serrano Plaja. Ed. Poseidón. Buenos Aires. 1947. 152pp. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.416 **20,00 €**
- [200]. *GIDE, André*. **VIAJE AL CONGO**. Trad. de Renato Pellegrini. Ed. Raigal. Buenos Aires. 1975. 200pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.035 **25,00 €**
- [201]. *GIL DE BIEDMA, Jaime*. **COLECCIÓN PARTICULAR (1955-1967)**. Ed. Seix Barral. Barcelona. 1969. 145pp. Col. Biblioteca Breve. Con marcas de lápiz de color. 17 x 12 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. 70.404 **300,00 €**
- [202]. *GIL-ALBERT, Juan*. **COMO PUDIERON SER**. **Galerías del Museo del Prado**. Imp. La Gutenberg. Valencia. 1929. 83pp. Intonso. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. PI.028 **250,00 €**
- [203]. *GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto*. **AMOR A ARGENTINA (o El genio de España en América)**. Ed. Nacional. Madrid. 1948. 151pp. Intonso. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.002 **20,00 €**
- [204]. *GIMENO, Fernando*. **LA CANONIZACIÓN DE LA MADRE BARAT. Modesto homenaje**. Escuelas Salesianas del Arte Tipográfico. Valencia. 1926. 156pp.+XVIIpp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.253 **20,00 €**
- [205]. *GODED, Manuel*. **UN "FACCIOSO" CIEN POR CIEN**. Ed. Heraldo. Zaragoza. 1939. 180pp. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.191 **20,00 €**
- [206]. *GOGOL-FEVAL- LE FANU*. **VAMPIROS**. Ed. Marte. Barcelona. 1964. 247pp. Il. a color de Serafín. Ejemplar nº1487 de una tirada de 5000. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.050 **50,00 €**
- [207]. *GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón*. **DISPARATES**. Ed. Calpe. Madrid. 1921. 182pp. Sello tinta ant. prop. Col. Los Humoristas. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.045 **60,00 €**
- [208]. *GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón*. **EL CHALET DE LAS ROSAS. (Novela grande)**. Ed. Sempere. Valencia. 1923. 265pp. Sello ant. prop. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.047 **65,00 €**
- [209]. *GÓMEZ MAYORGA, Ana de*. **LAS CORRIDAS DE TOROS ANTE LA MORAL UNIVERSAL**. Ed. Proa. México. 1951. 119pp. 18 x 12 cm. Rústica con manchas de óxido. Ref. 70.394 **30,00 €**
- [210]. *GÓMEZ MESA, Luis*. **RECUERDO Y PRESENCIA DE LADISLAO VAJDA**. XIII Festival Internacional del cine. San Sebastian. 1965. 48pp. 21 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.111 **15,00 €**
- [211]. *GÓMEZ NÚÑEZ, Severo*. **LA GUERRA HISPANO-AMERICANA. Santiago de Cuba**. Imp. del Cuerpo de Artillería. Madrid. 1901. 242pp.+Plano desplegable de Santiago de Cuba. Il. B/N fuera de texto. 18 x 12 cm. Enc. holandesa tela. Ref. 70.407 **90,00 €**
- [212]. *GÓNGORA, Luis de*. **SONETOS**. Ed. Turner. 1996. 75pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.062 **60,00 €**
- [213]. *GÓNGORA, Luis de*. **SOLEDADES**. Ed. Turner. 1981. 145pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 236 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. PI.074 **55,00 €**
- [214]. *GONZÁLEZ DÁVILA, Gil*. **TEATRO ECLESIASTICO DE LA PRIMITIVA IGLESIA DE LAS INDIAS OCCIDENTALES**. Centro de Estudios de Historia de México (...). 1982. XXIIpp.+308pp.+4hh. Ejemplar nº 126 de 400 ejemplares. 36 x 24 cm. Rústica. Ref. 70.265 **40,00 €**
- [215]. *GONZÁLEZ DE HERVÁS, Emilio*. **"ER CANTE"**. Imp. Aldus. Madrid. 1964. 78pp. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.362 **10,00 €**
- [216]. *GONZÁLEZ HERRERO, Manuel*. **AGAPITO MARAZUELA O EL DESPERTAR DEL ALMA CASTELLANA**. Diputación Provincial. Segovia. 1985. 237pp. Il. B/N. 27 x 21 cm. Rústica. Ref. 70.263 **20,00 €**
- [217]. *GONZÁLEZ OLMEDILLA, Juan*. **LA OFRENDA DE ESPAÑA A RUBÉN DARÍO**. Liminar de R. Blanco-Fombona. Ed. América. Madrid. (1916). 266pp. Dibujos en anteportadilla y portada. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.069 **25,00 €**
- [218]. *GOYTISOLO, José Agustín*. **ALGO SUCEDE**. Prólogo de Luisa Cotoner. Ed. Lumen. Barcelona. 1996. 100pp. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.399 **20,00 €**
- [219]. *GRECO, Nicolás V.* **BOSQUEJO DE LA HISTORIA GENERAL DE LA FARMACIA**. Publicación revisada por Juan A: Boeri. Lib. Científica de A. Etchepareborda. Buenos Aires. 1898. 163pp. 21 x 14 cm. Rústica, sin lomo. Ref. 70.326 **60,00 €**
- [220]. *GUARESCHI, Giovanni*. **CASADO Y MARTIR**. Trad. de Mariano Viñuales. Ed. Latino Americana. México D.F. 1957. 218pp. 20 x 15 cm. Cartoné editorial. Ref. 70.092 **15,00 €**
- [221]. *GUIDO, Angel*. **SUPREMACÍA DEL ESPÍRITU EN EL ARTE (Goya y el Aleijadinho)**. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe. 1949. 31pp.+22h. con il. B/N. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.337 **15,00 €**
- [222]. *GUILLEMIN, Henri*. **UNE HISTOIRE DE L'AUTRE MONDE**. Aus Ides et Calendes. Neuchatel. 1942. 84pp. Dessins d'André Rosselet. Ejemplar nº 842 de una tirada de 1520. Texto en francés. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.245 **12,00 €**
- [223]. *GUILLÉN, Jorge*. **A LA ALTURA DE LAS CIRCUNSTANCIAS**. Ed. Sudamericana. Buenos Aires. 1963. 169pp. Clamor. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. PI.020 **100,00 €**

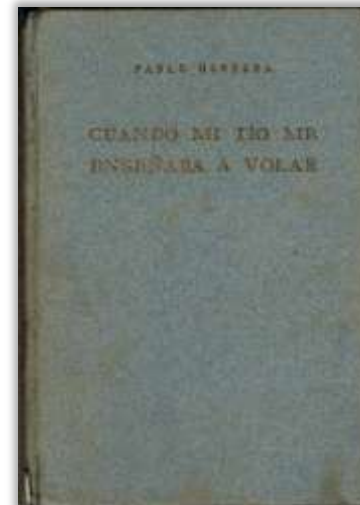
- [224]. *GUILLÉN, José María*. **DISCURSO PRONUNCIADO EN LA SOLEMNE INAUGURACIÓN DEL CURSO DE 1867 A 1868 EN LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA**. Imp. José Rius. Valencia. 1867. 37pp. 21 x 15 cm. Sin cubierta original. Ref. 70.103 **15,00 €**
- [225]. *GUINART, P. A.* **GRAMÁTICA DE LA LENGUA INTERNACIONAL AUXILIAR... ESPERANTO**. Tip. Moderna. Valencia. (ca.1920). 40pp. 15 x 10 cm. Rústica. Ref. 70.213 **20,00 €**
- [226]. *GUIZOT, F.* **TRATADO SOBRE LA PENA DE MUERTE EN MATERIA POLÍTICA**. Trad. de Agustín Alcayde Ibieca. Imp. Viuda de Roldan. Valladolid. 1835. 5h.+XVIIIpp.+139pp. 21 x 14 cm. Enc. pasta española. Ref. 70.081 **150,00 €**
- [227]. *GUTIÉRREZ NÁJERA, Manuel*. **CUENTOS COLOR DE HUMO Y CUENTOS FRÁGILES**. Ed. América. Madrid. (ca.1930). 296pp. Sello tinta ant. Prop. 18 x 13 cm. Enc. pasta española. Ref. 70.216 **30,00 €**
- [228]. *HALCÓN, Manuel*. **FOTOGRAFÍAS COMENTADAS**. Ed. Cid. Madrid. 1959. 336pp. Il. B/N. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. PI.053 **20,00 €**
- [229]. *HANI, Jean*. **LE SYMBOLISME DU TEMPLE CHRÉTIEN**. Ed. De la Maisnie. 1978. 207pp. Texto en francés. Il. B/N fuera de texto. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.182 **20,00 €**
- [230]. *HAUSER, Arnold*. **EL MANIERISMO. La crisis del Renacimiento y Los orígenes del arte moderno**. Trad. de Felipe González Vicen. Ed. Guadarrama. Madrid. 1965. 415pp.+322 il. B/N fuera de texto. 27 x 18 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.204 **40,00 €**
- [231]. *HENRÍQUEZ UREÑA, Max*. **EPISODIOS DOMINICANOS. El arzobispo Valera**. Fundação Romão de Mattos Duarte. Río de Janeiro. 1944. 251pp. Puntos de óxido. 20 x 15 cm. Enc. guaflex. Ref. 70.424 **30,00 €**
- [232]. *HERNÁNDEZ ALFONSO, Luis*. **VERDAD Y MENTIRA DE LA REPÚBLICA ESPAÑOLA**. Ed. Boro. Madrid. 1933. 258pp. 20 x 13 cm. Rústica, falta tapa trasera. Ref. PI.038 **60,00 €**
- [233]. *HERRERA, Iuan de*. **SUMARIO Y BREVE DECLARACIÓN DE LOS DISEÑOS Y ESTAMPAS DE LA FABRICA DE SAN LORENCIO EL REAL DEL ESCURIAL (...)**. Imp. Artes Gráficas Soler. Valencia. 1978. (s/pp.). Ejemplar nº 69 de una tirada de 530. 17 x 12 cm. Rústica en caja. Ref. PI.097 **25,00 €**
- [234]. *HERRERA, Pablo*. **CUANDO MI TÍO ME ENSEÑABA A VOLAR**. Imp. Cosmos. Valencia. 1948. 140pp. Il. B/N. Col. Tyrys. Dedicatoria autógrafa (Pla y Beltran). 17 x 13 cm. Cartoné editorial. Ref. 70.405 **200,00 €**



220



230



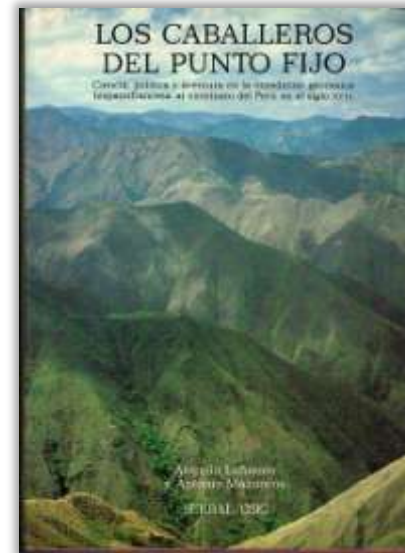
234



252

- [235]. HEWITT, Robert L. **HISTORIA DE LA 30a. DIVISIÓN DE INFANTERÍA (U.S.A)**. Talleres Gráficos Editorial Lito. Buenos Aires. 1957. 488pp. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.155 **35,00 €**
- [236]. HOLDERLIN, Friedrich. **POEMAS**. Trad. de Luis Cernuda y Hans Gebser. Ed. Seneca. México. 1942. 47pp. Col. El Clavo Ardiendo. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. 70.348 **180,00 €**
- [237]. HOLME, Geoffrey, ed. **THE CHILDREN'S ART BOOK**. The Studio. London and New York. (ca.1940). 94pp. Láms. B/N y color. Texto en inglés. 26 x 19 cm. Cartoné editorial con lomera en tela. Ref. PI.023 **65,00 €**
- [238]. HOUGHTON, Lord. **VIDA Y CARTAS DE JOHN KEATS**. Trad. de Julio Cortázar. Ed. Imán. Buenos Aires. 1955. 312pp. Il. B/N fuera de texto. 18 x 12 cm. Enc. tela. Ref. 70.318 **15,00 €**
- [239]. HUERTAS MORION, Jose. **LOS ÚLTIMOS VELEROS DEL MEDITERRÁNEO. Torrevieja marinera**. Publicaciones Caja de Ahorros Provincial. Alicante. 1981. I.-343pp. II.-289pp. Il. B/N. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.330 **45,00 €**
- [240]. HUICI MIRANDA, Ambrosio (Traductor). **EL ANÓNIMO DE MADRID Y COPENHAGUE**. Texto árabe y traducción por A. Huici. Anales del Instituto General y Técnico de Valencia. Imp. Hijos de F. Vives Mora. Valencia. 1917. 208pp.+ (90hh). Conserva la cubierta original. 24 x 18 cm. Enc. actual en cartoné con tejuelo. Ref. 70.074 **100,00 €**
- [241]. HUIDOBRO, Vicente. **OBRAS COMPLETAS**. 2 vols. Prólogo de Braulio Arenas. Ed. Zig-Zag. Santiago de Chile. 1964. I.- 795pp. II.- (832pp). 21 x 15 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.325 **250,00 €**
- [242]. HURTADO, Francisco, Fr. **SERMÓN DEL SSmo. CRISTO DE S. SALVADOR DE VALENCIA que en la acción de gracias celebrada por (...) haberse libertado la ciudad y Reyno del contagio del año 1821**. Oficina de D. Benito Monfort. Valencia. 1822. 21 x 15 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.181 **60,00 €**
- [243]. HUSEIN, Taha. **LOS DÍAS**. Trad. de Emilio García Gómez. Ed. Castalia. Valencia. 1954. 294pp. 20 x 14 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.409 **20,00 €**
- [244]. IGUAL ÚBEDA, Antoni. **HISTÒRIES DEL PAIS VALENCIÀ**. Arts Gràfiques Gutenberg. Valencia. 1938. 128pp. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.147 **95,00 €**
- [245]. INB-GEBIROL (AVEN-CEBROL). **LA FUENTE DE LA VIDA. Tratado I, II, III, IV, y V y último**. 2 vols. Trad. (...) al latín por Juan Hispano y Domingo González y ahora al castellano por Federico de Castro y Fernández. Ed. B. Rodríguez Serra. Madrid. (ca.1900). I.-160pp. II.-295pp. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.413 **40,00 €**
- [246]. INEGNIEROS, S y J. **HISTORIA, APUNTES, FINES Y OBJETO DE LA MASONERÍA (Póstumo)**. Imp. Fasán y Cía. Buenos Aires. 1929. 402pp. Conserva la cubierta original. 23 x 15 cm. Enc. actual en holandesa piel. Ref. 70.207 **200,00 €**
- [247]. INGENIEROS, José. **LA CULTURA FILOSÓFICA EN ESPAÑA**. Revisión y notas de Anibal Ponce. Ed. L. J. Rosso. Buenos Aires. 1939. 151pp. 20 x 15 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.034 **25,00 €**
- [248]. INSÚA, Alberto. **EL TRIUNFO**. Ed. Renacimiento. Madrid. 1914. 240pp. 18 x 13 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.066 **12,00 €**
- [249]. IZQUIERDO TROL, Francisco. ("ORLANDO"). **PATRIA Y FE. Horas de España junto al Pilar. Aragón religioso y español**. Ed. Heraldo de Aragón. Zaragoza. 1937. 167pp. Sello tinta ant. prop. Manchas de óxido. 22 x 17 cm. Rústica algo sucia. Ref. 70.107 **18,00 €**
- [250]. JAMES, Émile. **HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO**. 2 vols. Trad. de Ricardo Defarges Ibáñez. Prólogo de José Antonio Piera Labra. Ed. Aguilar. Madrid. 1969. I.-XXXVpp.+413pp. II.-XXIIIpp.+523pp. Subrayado con lapiceros de colores. 22 x 15 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.082 **25,00 €**
- [251]. JAMMES, Francis. **DEL TOQUE DE ALBA AL TOQUE DE ORACIÓN**. Trad. de Enrique Díez-Canedo. Calpe. (Madrid). 1920. 245pp. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.098 **25,00 €**
- [252]. JARDIEL PONCELA, Enrique. **AMOR SE ESCRIBE SIN HACHE. Novela casi cosmopolita**. Ed. Cyma. Santiago de Chile. 1934. 290pp. Falta un pedazo en la última pág. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.154 **15,00 €**
- [253]. JARQUE CUALLADO, Jose. **MÉTODO FACIL DE UKULELE para aprender a tocar de oído y sin profesor (...)**. Biblioteca Musical "Jarque". Ed. Badia. Valencia. 1944. 23pp. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.233 **15,00 €**
- [254]. JÓRGENSEN, Hans E. **EL MAQUETISTA. Manual del constructor de modelos de arquitectura e ingeniería. Maquinarias en imitación hierro. Panorámicos. Planialtimetrías**. Lib. "El Ateneo". Buenos Aires. 1949. 59pp. Il. B/N. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.349 **20,00 €**
- [255]. KÄSTNER, Erich. **FABIAN. Historia de un moralista**. Ed. Sigo Veinte. Buenos Aires. 1946. 220pp. Col. La Rosa de los Vientos. 20 x 15 cm. Rústica. Ref. PI.015 **15,00 €**
- [256]. KAUTSKY, Carlos. **PARLAMENTARISMO Y SOCIALISMO. Estudio crítico sobre la legislación directa por el pueblo**. Prefacio de Juan Jaurés. Trad. de G. de Bolders. Imp. El Anuario de la Exportación. (Barcelona). 1906. 207pp. Subrayado a bolígrafo. Puntos de polilla. 19 x 12 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.059 **40,00 €**

- [257]. KYROU, Ado. **LUIS BUÑUEL**. Ed. Seghers. 1962. 221pp. Il. B/N. Texto en francés. 16 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.342 **15,00 €**
- [258]. LABRA, Rafael M. de. **EL ATENEO DE MADRID. Sus orígenes. Desenvolvimiento. Representación y porvenir**. Imp. Aurelio J. Alaria. Madrid. 1878. VIIpp.+214pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel, con roces. Ref. 70.224 **45,00 €**
- [259]. LABRA, Rafael M. de. **EL CONGRESO PEDAGÓGICO HISPANO-PORTUGUÉS-AMERICANO de 1892**. Lib. Viuda de Hernando y Cía. Madrid. 1893. 354pp. 20 x 13 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.412 **40,00 €**
- [260]. LACOMBA, Juan. **ARTE VALENCIANO. Folchi: Su obra**. Carta prólogo de José Benlliure. Unas ideas de V. Calvo Acacio. Ed. Arte y Letras. Valencia. (ca.1930). 237pp. Il. B/N. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.228 **40,00 €**
- [261]. LAFFÓN, Rafael. **VIGILIA DEL JAZMÍN**. Institución Alfonso el Magnánimo. Valencia. 1952. 76pp. Il. B/N de Santiago Rodríguez. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.024 **20,00 €**
- [262]. LAFUENTE, Antonio.- MAZUECOS, Antonio. **LOS CABALLEROS DEL PUNTO FIJO. Ciencia, política y aventura en la expedición geodésica hispanofrancesa al virreinato del Perú en el siglo XVIII**. Ed. Del Serbal. Barcelona. 1987. 256pp. Il. B/N y color. 26 x 19 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.322 **30,00 €**
- [263]. LAGUNA, Antonio.- ORTEGA, Eduardo. **UN PERIODISTA ROMÁNTICO EN LA REVOLUCIÓN BURGUESA: JOSÉ MARÍA BONILLA**. Asociación de la Prensa valenciana. 1989. 200pp. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.013 **15,00 €**
- [264]. LAÍN ENTRALGO, Pedro. **SOBRE LA CULTURA ESPAÑOLA. Confesiones de este tiempo**. Ed. Nacional. Madrid. 1943. 171pp. Intonso. Puntos de óxido. 23 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.331 **20,00 €**
- [265]. LANDBECK, Konsul Paul. **KONGOERINNERUNGEN. Zwölf Jahre Arbeit und Abenteuer im Innern Afrikas**. August Scherl. Berlin. 1923. 196pp. Il. B/N.+1 mapa desplegable. Texto en alemán. 23 x 16 cm. Cartoné editorial con lomo tela. Ref. 70.115 **30,00 €**
- [266]. LANDOWSKI, W.L. **L'OEUVRE DE CLAUDE DELVINCOURT**. Ed. Le Bon Plaisir. Lib. Plon. Paris. 1947. 85pp. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. Texto en francés. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.249 **12,00 €**
- [267]. LE BON, Gustave. **EL DESEQUILIBRIO DEL MUNDO**. Trad. de Antonio Buendía. Ed. M. Aguilar. Madrid. 288pp. 18 x 13 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.214 **30,00 €**
- [268]. LE BON, Gustavo. **PSICOLOGÍA DEL SOCIALISMO**. Trad. de Ricardo Rubio. Ed. Daniel Jorro. Madrid. 1921. 483pp. 22 x 16 cm. Enc. plena piel con tejuelo. Ref. 70.043 **60,00 €**



262



289



290



294

- [269]. *LE BRUN, J. LOURDES. Narraciones.* Tip. de M. Salas. Zaragoza. 1908. VIIIpp.+143pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.038 **12,00 €**
- [270]. *LEIBNIZ, Godofredo G. DISCURSO DE METAFÍSICA.- SISTEMA DE LA NATURALEZA.- NUEVO TRATADO SOBRE EL ENTENDIMIENTO HUMANO.- MONADOLOGÍA.- PRINCIPIOS SOBRE LA NATURALEZA Y LA GRACIA.* Estudio introductivo y análisis de las obras por Francisco Larroyo. Ed. Porrúa. México. 1977. LIIIpp.+415pp. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.087 **15,00 €**
- [271]. *LEMCKE, Carlos. ESTÉTICA. Expuesta en lecciones al alcance de todo el mundo.* Trad. de Miguel de Unamuno. Biblioteca Nueva. Buenos Aires. 1945. 317pp. 23 x 16 cm. Cartoné editorial. Ref. 70.301 **20,00 €**
- [272]. *LENIN, Vladimir I. CARTAS ÍNTIMAS.* Prologadas por la hermana del autor. Trad. de Andrés Nin. Ed. Cenit. Madrid. 1931. 333pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel rozada. Ref. 70.125 **40,00 €**
- [273]. *LENIN, Vladimir I. LA GUERRA Y LA HUMANIDAD PARA LA LIBERACIÓN DE LOS PUEBLOS COLONIALES Y SEMICOLONIALES.- LOS "SOCIALISTAS" Y LA GUERRA.* 2 obras encuadernadas juntas. I.- Ed. Frente Cultural. México. (ca.1940). 186pp. II.- Trad. de Pedro Geoffroy Rivas. Ed. América. México 1939. 178pp. 18 x 12 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.127 **60,00 €**
- [274]. *LEÓN Y ORTÍZ, Eduardo. TIEMPOS Y TIEMPOS. Ensueño con motivo de Don Quijote de la Mancha.* Imp. Eduardo Arias. Madrid. 78pp. Dedicatoria autógrafa. 17 x 10 cm. Rústica. Ref. 70.272 **12,00 €**
- [275]. *LEÓN, Rafael de. ROMANCE DEL AMOR RESIGNADO. Ni tuyo ni mio.* Col. Los Poetas. Buenos Aires. 1975. 147pp. Edición de 3000 ejemplares. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.084 **20,00 €**
- [276]. *LEROY-BEAULIEU, P. COMPENDIO DE ECONOMÍA POLÍTICA.* Trad. de Manuel Alonso Paniagua. La España Moderna. Madrid. (ca.1905). 423pp. 22 x 15 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.052 **40,00 €**
- [277]. *LÉVI, Éliphas. LES MYSTÈRES DE LA KABBALÉ ou L'harmonie occulte des Deux Testaments.* Ed. de la Maisnie. Paris. 1977. 298pp. Texto en francés. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.189 **20,00 €**
- [278]. *LEWIN, Boleslao. LA REBELIÓN DE TÚPAC AMARU Y LOS ORÍGENES DE LA EMANCIPACIÓN AMERICANA.* Lib. Hachette. Buenos Aires. 1023pp. II. B/N fuera de texto. 21 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.238 **55,00 €**
- [279]. *LISBOA, Antonio Francisco. EL "ALEIJADINHO".* Ed. Nova. Buenos Aires. 1944. 19pp.+XXX láms. B/N. Col. Mar Dulce. 20 x 13 cm. Cartoné editorial. Ref. 70.251 **20,00 €**
- [280]. *LLOBREGAT CONESA, Enrique A. TEODOMIRO DE ORIOLA SU VIDA Y SU OBRA.* Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial. Alicante. 1973. 111pp. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.278 **12,00 €**
- [281]. *LLORENTE, Teodor. LLIBRET DE VERSOS.* Ed. Teodor Llorente y Cía. Valencia. 1885. 198pp. 19 x 13 cm. Enc. actual en holandesa piel. Ref. 70.287 **90,00 €**
- [282]. *LLUCH, Fernando. REIVINDICACIÓN DEL "CANTE JONDO". Conferencia (...) por el periodista y autor dramático (...).* Tip. P. Quiles. Valencia. 1932. 40pp. Con il. B/N de J. Bellver Delmas. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. PI.080 **50,00 €**
- [283]. *LOMBROSO, C.- FERRI, E.- GAROFALO, R.- FIORETTI, G. LA ESCUELA CRIMINOLÓGICA POSITIVISTA.* La España Moderna. Madrid. (ca.1895). 305pp. 21 x 14 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.017 **50,00 €**
- [284]. *LONDON, Jack. LA DAMITA DE LA CASA GRANDE.* Trad. de Adela Grego. Ed. Prometeo. Valencia. 311pp. Conserva la cubierta original de Arturo Ballester. 19 x 13 cm. Enc. tela. Ref. 70.050 **12,00 €**
- [285]. *LÓPEZ DOMÍNGUEZ, Francisco. ÍNTIMAS. Poesías.* Imp. M. Gandía. Sevilla. 1949. 60pp. Dedicatoria autógrafa. 17 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.310
- [286]. *LÓPEZ GUARDIOLA, Emilio. LA VID. Notas sobre su cultivo intensivo.* La Agricultura Española. Valencia. 1899. 198pp. II. B/N. Intonso. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.102 **200,00 €**
- [287]. *LOZOVSKI, A. PROGRAMA DE ACCIÓN DE LA INTERNACIONAL SINDICAL ROJA.* Trad. y prólogo de Andrés Nin. Dalmau, Yuste y Bis. Barcelona. (ca.1921). 139pp. Párrafos subrayados con bolígrafo. 16 x 12 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.058 **50,00 €**
- [288]. *LUFFT, Hermann. KULTURFORMUNG DURCH TECHNIK UND WIRTSCHAFT.* J.G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger. Stuttgart und Berlin. 1930. 170pp. Texto en alemán. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.021 **30,00 €**
- [289]. *LUNA, José Carlos de. CARA AL SOL Y CARA AL MAR. Apuntes de un viaje.* Sociedad Gral. de Publicaciones. Barcelona. 1940. 233pp. II. B/N. Fotografías de Piñero y Movellán. Cubierta de Freixas. 25 x 18 cm. Rústica. Ref. 70.150 **30,00 €**
- [290]. *LUZURIAGA, Lorenzo. ESCUELAS ACTIVAS.* Imp. J. Cosano. Madrid. 1925. 127pp. 22 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.007 **12,00 €**
- [291]. *LUZURIAGA, Lorenzo. LA ESCUELA UNIFICADA.* Imp. J. Cosano. Madrid. 1922. 81pp. 22 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.008 **20,00 €**
- [292]. *LUZURIAGA, Lorenzo. EL ANALFABETISMO EN ESPAÑA.* Imp. J. Cosano. Madrid. 1926. 88pp. 23 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.015 **12,00 €**
- [293]. *MACHADO, Antonio. POESÍAS COMPLETAS.* Ed. Espasa-Calpe. Madrid. 1936. 434pp. 4ªed. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.101 **70,00 €**

- [294]. MALEVITCH, K. **EL NUEVO REALISMO PLÁSTICO**. Trad. de Antonio Rodríguez. Ed. Alberto Corazón. Madrid. 1975. 181pp. 21 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.088 **25,00 €**
- [295]. MALRAUX, *André*. **ANTIMEMORIAS**. Trad. de Enrique Pezzoni. Ed. Sur. Buenos Aires. 1968. 571pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.313 **15,00 €**
- [296]. MANESCAL, *Maestro Honofre*. **MISCELLANEA DE TRES TRATADOS, DE LAS APARICIONES DE LOS ESPIRITUS EL UNO, donde se trata como Dios habla a los hombres, y si las almas del Purgatorio vuelven: De Antichristo el Segundo, y de Sermones predicados en lugares señalados el tercero**. En Barcelona: A costa de Miguel Manescal mercader de Libros, en la Emprenta de Sebastian Matheud. 1611. 8hh.+186pp.+187pp.+(228pp; error tip. en pp. 226 y 226)+27pp. Sello tinta ant. Prop. 21 x 15 cm. Enc. holandesa fina. Ref. 70.401 **400,00 €**
- [297]. MARIANI, *Mario*. **D'ANNUNZIO. El hombre, el poeta, el héroe y el don Juan**. Biblioteca Nueva. Buenos Aires. 1941. 253pp. 20 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.157 **15,00 €**
- [298]. MARICHAL, *Juan*. **LA VOLUNTAD DE ESTILO. (Teoría e historia del ensayismo hispánico)**. Ed. Seix Barral. Barcelona. 1957. 336pp. 18 x 12 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. PI.092 **15,00 €**
- [299]. MAROLA. **PRISIONERA DEL SOVIET**. Prólogo de José M^a Pemán. Ed. Española. San Sebastián. 1938. 191pp. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.194 **15,00 €**
- [300]. MARQUIS DE WAVRIN. **DU GRAND CHACO A L'AMAZONE**. Charles Dessart, Ed. (Paris). 1914. 270pp. 1 plano desplegable. Texto en francés. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.292 **20,00 €**
- [301]. MARRA-LÓPEZ, *Jose R.* **NARRATIVA ESPAÑOLA FUERA DE ESPAÑA (1939-1961)**. Ed. Guadarrama. Madrid. 1963. 539pp. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.076 **18,00 €**
- [302]. MARRA-LÓPEZ, *Jose R.* **NARRATIVA ESPAÑOLA FUERA DE ESPAÑA (1939-1961)**. Ed. Guadarrama. Madrid. 1963. 539pp. II. B/N. 19 x 14 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. PI.094 **18,00 €**
- [303]. MARTÍ, *José*. **CARTAS A MARÍA MANTILLA**. Ed. Gente Nueva. La Habana. 1982. 102pp. II. B/N. 27 x 22 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.140 **30,00 €**
- [304]. MARTÍNEZ BURGOS, *Matías*. **LA CASA DEL CORDON O EL PALACIO DE LOS CONDESTABLES DE CASTILLA. Su renacimiento en 1936, con la junta técnica del Nuevo Estado Español**. Prólogo de Federico García Sánchiz. Hijos de Santiago Rodríguez. Burgos. 116pp.+XII láms. B/N fuera de texto. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.037 **15,00 €**
- [305]. MARTÍNEZ RÜCKER, C.- VV. AA.- ALLEGRO. **LA HERENCIA DE WAGNER.- LOS GRANDES ARTISTAS. Músicos alemanes.- FALSTAFF (Estudio crítico)**. 3 obras encuadernadas juntas. I.-Prólogo de Tomás Bretón. Imp. Del Diario de Córdoba. 1900. VIIpp.+20pp. II.- La España Editorial. Madrid. (ca.1900). 77pp. III.- M. Romero. Madrid. 1894. 48pp. Cortes guillotinos. 17 x 11 cm. Enc. holandesa. Ref. 70.164 **45,00 €**
- [306]. MARTÍNEZ SAN PEDRO, *Rafael*. **HISTORIA DEL HOSPITAL MILITAR DE ALICANTE**. Imp. Suc. de Such, Serra y Cía. Alicante. 1974. 105pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.281 **12,00 €**
- [307]. MARTÍNEZ-HIDALGO Y TERAN, *José María*. **HISTORIA Y LEYENDA DE LA AGUJA MAGNÉTICA. Contribución de los españoles al progreso de la náutica**. Ed. Gustavo Gili. Barcelona. 1946. 252pp. II. B/N, algunas de ellas desplegables. 22 x 16 cm. Enc. tela. Ref. PI.103 **20,00 €**
- [308]. MARX, *Carlos*. **CRÍTICA DE LA FILOSOFÍA DEL ESTADO DE HEGEL**. Introducción de S. Laushut y J. P. Palmer. Trad. de Carlos Liacho. Ed. Claridad. Buenos Aires. 1946. 216pp. Subrayado con bolígrafo. 18 x 13 cm. Enc. holandesa. Ref. 70.220 **20,00 €**
- [309]. MATIENZO, *José Nicolás*. **EL GOBIERNO REPRESENTATIVO FEDERAL EN LA REPÚBLICA ARGENTINA**. Ed. América. Madrid. (ca.1920). 448pp. 19 x 13 cm. Enc. plena piel con tejuela. Ref. 70.060 **35,00 €**
- [310]. MAUPASSANT, *Guy de*. **EL VIEJO MILON**. Trad. de F. R. Contreras. Ed. Literarias y Artísticas. Madrid. 1906. 253pp. Dibujos B/N de Ch. Huard. Ex libris ant. prop. 17 x 13 cm. Rústica, reencuadernada. La cubierta original fue recortada y pegada sobre la nueva tapa. Ref. PI.107 **30,00 €**
- [311]. MAURIAC, *François*. **LE CAHIER NOIR**. Les Editions de Minuit. 1947. 93pp. Texto en francés. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.248 **12,00 €**
- [312]. MEDINA ECHAVARRÍA, *José*. **PANORAMA DE LA SOCIOLOGÍA CONTEMPORÁNEA**. Fondo de Cultura Económica. México. 1940. 248pp. 23 x 17 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.046 **30,00 €**
- [313]. MEDINA, *Vicente*. **POESÍA**. Lib. Bant. Cartagena. 1908. 501pp.+5hh. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.370 **90,00 €**
- [314]. MELO DE PORTUGAL, *Diego, Fray*. **PASTORAL DEL ILUSTRISIMO SEÑOR (...) AL VENERABLE CLERO DE SU DIÓCESIS**. Imp. Pedro de Doblas. Jaén. 1799. 222pp. 21 x 16 cm. Enc. plena piel con hierros y fillos dorados. Ref. 70.230 **300,00 €**

- [315]. *MÉNDEZ CAPOTE, René*. **MEMORIAS DE UNA CUBANITA QUE NACIÓ CON EL SIGLO**. Universidad Central de las Villas. La Habana. 1963. 197pp. Conserva la cubierta original aunque guillotizada. 20 x 13 cm. Enc. guaflex. Ref. 70.274 **25,00 €**
- [316]. *MENGER, A.* **EL ESTADO SOCIALISTA**. Trad. de Miguel Domenge Mir. 2 vols. Imp. de Henrich y Cía. Barcelona. 1908. I.-188pp. II.-204pp. 15 x 11 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.129 **40,00 €**
- [317]. *MEUNIER, Víctor*. **LAS GRANDES CACERÍAS**. Imp. de Gaspar. Madrid. (ca.1890). 200pp. Il. B/N. Falta un pedacito en portada. 18 x 12 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.312 **150,00 €**
- [318]. *MILLANT, Roger et Max*. **MANUEL PRATIQUE DE LUTHERIE**. Con Fabrication des cordes harmoniques, de Charles Maillot. Lib. Larousse. Paris. 1952. 268pp. Texto en francés. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.244 **20,00 €**
- [319]. *MIRANDA DE VILLAFAÑA, Luis de*. **ROMANCE**. Versiones paleográfica y moderna, con noticia preliminar de José Torre Revello. Imp. y Casa Editora "Coni". Buenos Aires. 1952. 31pp.+4hh. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.334 **12,00 €**
- [320]. *MIRÓ, Adrián*. **VIAJEROS POR ALCOY**. Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial. Alicante. 1973. 101pp. Il. B/N fuera de texto. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.279 **12,00 €**
- [321]. *MISTRAL, Federico*. **MIREYA. Poema provenzal**. Puesto en prosa por Celestino Barallat y Falguera. Casa editorial Maucci. Barcelona. (ca.1910). 302pp. Il. B/N por Enrique Serra. Cortes pintados. 21 x 14 cm. Enc. tela. Ref. 70.090 **25,00 €**
- [322]. *MISTRAL, Gabriela*. **ANTOLOGIA**. Selección de la autora. Prólogo de Ismael Edwards Matte. Ed. Zig-Zag. Santiago de Chile. 1941. 318pp. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.327 **20,00 €**
- [323]. *MITRY, Jean*. **HISTORIA DEL CINE EXPERIMENTAL**. Trad. de Javier Herrera. Ed. Fernando Torres. Valencia. 1974. 342pp. Il. B/N. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.268 **60,00 €**
- [324]. *MOLINARI, Ricardo E.* **LA ESCUDILLA**. Ed. Emecé. Buenos Aires. 1973. 118pp. 1ªed. Tirada de 800 ejemplares. 21 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.116 **45,00 €**
- [325]. *MONDOLFO, Rodolfo*. **FEUERBACH Y MARX**. Trad. de M. Alberti. Ed. Claridad. Buenos Aires. (ca.1930). 142pp. Notas y subrayados con bolígrafo. 18 x 13 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.055 **30,00 €**
- [326]. *MONFORT, Narciso*. **CAUTIVOS POR DIOS Y POR ESPAÑA**. Tall. Ed. "El Noticiero" Coso. Zaragoza. 1942. 255pp. Il. B/N. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.012 **50,00 €**
- [327]. *MONNIER, Adrienne*. **LES GAZETTES D'ADRIENNE MONNIER 1925-1945**. René Julliard. Paris. 1953. 318pp. Texto en francés. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.246 **15,00 €**
- [328]. *MONTANELLI, Indro*. **ITALIA EN CAMISA NEGRA**. Trad. de Ivan Collado. Ed. Plaza & Janés. Barcelona. 1978. 248pp. 22 x 16 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.298 **15,00 €**
- [329]. *MONTESSORI, Maria*. **EL MÉTODO DE LA PEDAGOGÍA CIENTÍFICA aplicado a la educación de la infancia en la "case dei bambini" (Casa de los niños)**. Trad. de Juan Palau Vera. Casa Editorial Araluce. Barcelona. (ca.1920). XIVpp.+295pp. Il. B/N. 24 x 15 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.197 **15,00 €**
- [330]. *MOREIRA, Joan*. **DEL FOLKLORE TORTOSÍ. Costums, ballets, pregaries, paremies, jocs i cançons del camp i de la ciutat de Tortosa**. Imp. Querol. Tortosa. 1934. 749pp. Il. B/N. Conserva la cubierta original. 24 x 18 cm. Enc. actual en holandesa piel. Ref. 70.367 **50,00 €**
- [331]. *MORENILLA, Juan de Dios*. **EXPRESIÓN Y MENSAJE. Nueve artistas carmelitas**. Ed. Espiritualidad. Valencia. 1981. 160pp. Il. B/N y color. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.003 **12,00 €**
- [332]. *MORIN, Edgar*. **EL ESPIRITU DEL TIEMPO. Ensayo sobre la cultura de masas**. Trad. de Rodrigo Uria y Carlos Mª Bru. Ed. Taurus. Madrid. 1962. 246pp. 21 x 13 cm. Rústica algo sucia. Ref. 70.200 **45,00 €**
- [333]. *MOTA, Fernando*. **LA GUERRA LOS MISTERIOS DEL ESPIONAJE**. Ed. C. Santos González. Madrid. 1915. 196pp. Firma ant. Prop. 23 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.346 **25,00 €**
- [334]. *MUELAS, Federico*. **CUENCA EN VOLANDAS**. Prólogo de Gerardo Diego. Diputación Provincial de Cuenca. 1968. 128pp. Il. color. 28 x 22 cm. Rústica. Ref. PI.115 **120,00 €**
- [335]. *MUNCY, Michele*. **TEATRO DE SALVADOR NOVO. (Estudio crítico)**. INBA. Colección de Teatro. México. 1976. 188pp. Dedicatoria autógrafa. 19 x 14 cm. Rústica con algunos roces. Ref. PI.057 **40,00 €**
- [336]. *MUSSOLINI, Benito*. **MI ÚLTIMO AÑO**. Ed. Spes. Buenos Aires. 1946. 225pp. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.152 **25,00 €**
- [337]. *NÁCHER, Enrique*. **BUHARDILLA**. Ed. Destino. Barcelona. 1950. 242pp. 19 x 13 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.039 **20,00 €**
- [338]. *NIETZSCHE, Federico*. **EL OCASO DE LOS ÍDOLOS. EL ANTICRISTO. DITIRAMBOS DIONISIÁCOS Y LA VOLUNTAD DE DOMINIO (Continuación)**. Ed. M. Aguilar. Madrid. 1932. 412pp. 21 x 14 cm. Enc. holandesa piel con nervios y tejuelo. Ref. 70.029 **35,00 €**

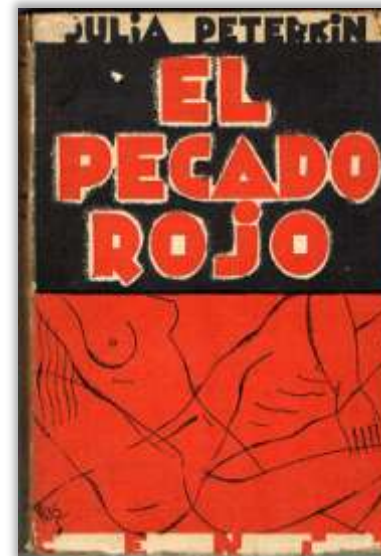
- [339]. OCAMPO, Victoria. **DE FRANCESCA A BEATRICE. A través de La Divina Comedia.** Epílogo de José Ortega y Gasset. Revista de Occidente. Madrid. 1928. 180pp. (2ªed.). 18 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.108 15,00 €
- [340]. OLIVER HURTADO, José y Manuel. **GRANADA Y SUS MONUMENTOS ÁRABES.** Imp. de M. Oliver Navarro. Málaga. 1875. XXXVIIIpp.+618pp.+3 planos desplegables. 22 x 15 cm. Enc. holandesa fina con roces. Ref. 70.151 250,00 €
- [341]. OLMOS Y CANALDA, Elías. **INVENTARIO DE LOS PERGAMINOS DEL ARCHIVO CATEDRAL DE VALENCIA.** Prólogo de Miguel Bordonau Mas. Ayuntamiento de Valencia. 1961. 1344pp. 25 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.192 50,00 €
- [342]. ORELLANA, Marcos Antonio de. **BIOGRAFÍA PICTÓRICA VALENTINA o VIDA DE LOS PINTORES, ARQUITECTOS, ESCULTORES Y GRABADORES VALENCIANOS. Obra filológica.** Ed. Preparada por Xavier de Salas. Gráficas Marinas. Madrid. 1930. LIVpp.+637pp. 25 x 18 cm. Rústica. Ref. 70.193 50,00 €
- [343]. ORIZANO, G.- MARTÍN LIÉBANA, José Manuel. **EL MOVIMIENTO NACIONAL. Momento-Espíritu-Jornadas de adhesión-El 18 de julio en toda la Nueva España.** Imp. Francisco G. Vicente. Valladolid. (ca.1940). 275pp. 23 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.036 18,00 €
- [344]. ORTUÑO PALAO, Miguel. **YECLA Y SU CAJA DE AHORROS.** Publicaciones de la Caja de Ahorros del Sureste de España. Alicante. 1972. 89pp. Il. B/N fuera de texto. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.276 15,00 €
- [345]. OTERO, Blas de. **QUE TRATA DE ESPAÑA.** Ruedo Ibérico. Paris. 1964. 199pp. 21 x 18 cm. Rústica. Ref. PI.058 30,00 €
- [346]. PADRE CANTACLARO. **CATECISMO DE LA DOCTRINA MAURISTA.** Imp. Eduardo Arias. Madrid. 1914. 31pp. 13 x 9 cm. Rústica. Ref. 70.122 20,00 €
- [347]. PALLEJÁ, José Mª de. **SOBRE LA PISTA DE LOS ANIMALES SALVAJES. Cacerías en África Oriental (Sudán, 1928- Mozambique, 1930).** Ed. Iberia. (Barcelona). 1932. 268pp. Il. B/N fuera de texto. 22 x 16 cm. Rústica, con grietas en el lomo. Ref. PI.099 80,00 €
- [348]. PARDO GARCÍA, German. **ESCÁNDALO.** Libros de México. 1972. 93pp. Edición de 5000 ejemplares. 29 x 22 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. 70.353 18,00 €
- [349]. PASQUAU, Juan. **BIOGRAFÍA DE ÚBEDA.** Gráficas Bellon. Úbeda. 1958. 645pp.+2h. desplegables. Il. B/N. 25 x 18 cm. Enc. tela. Ref. 70.088 60,00 €



346



350



355



358

- [350]. *PATA DE CABRA, J.* **CALENDARIO PROFÉTICO POPULAR, ILUSTRADO Y PROGRESIVO, para el Reino de Valencia, arreglado para personas de todas edades, sexos y condiciones.** Imp. de D. Mariano de Cabrerizo. Valencia. 1853. 144pp. Il. B/N. 13 x 9 cm. Rústica con perforaciones. Ref. PI.081 **150,00 €**
- [351]. *PEMÁN, José María.* **POESÍA. Antología (1917 a 1941).** Ed. Escelicer. Buenos Aires. 1941. 285pp. Firma ant. Prop. 16 x 12 cm. Enc. tela. Ref. 70.106 **20,00 €**
- [352]. *PEÑA Y GOÑI, Antonio.* **LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG DE RICARDO WAGNER.** Imp. de José M. Ducazcal. Madrid. 1893. 143pp. 18 x 12 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.153 **50,00 €**
- [353]. *PÉREZ PERUCHA, Julio.* **EL CINEMA DE EDGAR NEVILLE.** 27 Semana internacional de cine de Valladolid. 1982. 157pp.+16hh. con il. B/N. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.339 **25,00 €**
- [354]. *PESET Y CERVERA, Vicente.* **ANDRÉS PIQUER. (Recuerdo apoloético de la excelsa figura del siglo XVIII).** Imp. Hijo de F. Vives Mora. Valencia. 1934. 56pp.+ 1 lám. B/N. 27 x 19 cm. Rústica con mancha en tapa delantera. Ref. 70.104 **18,00 €**
- [355]. *PETERKIN, Julia.* **EL PECADO ROJO.** Trad. de Mágina Villegas. Ed. Cenit. Madrid. 1931. 218pp. Cubierta de Puyol con leves perforaciones. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.108 **20,00 €**
- [356]. *PIGMALIÓN.* **CONFERENCIAS. Pronunciadas por radio valencia y un fragmento sobre "Blasco Ibáñez, novelista".** Tip. Moderna. Valencia. 1959. 102pp. Dedicatoria autógrafa. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.361 **20,00 €**
- [357]. *PINEDA NOVO, Daniel.* **LAS FOLKLÓRICAS Y EL CINE.** Festival de Cine Iberoamericano. Huelva. 1991. 259pp. Il. B/N. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.425 **15,00 €**
- [358]. *PINO SEGURA, María Cristina del.* (*PINITO DEL ORO*). **NACIDA PARA EL CIRCO.** Ed. Prometeo. Valencia. 1971. 286pp. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.097 **20,00 €**
- [359]. *PLA, Joan.* **MORTS DE CARA AL SOL. (Amb un feixista famós: El conde Rossi).** Pròleg d'en Jaume Vidal Alcover. Ed. Miquel Font. Palma de Mallorca. 1986. 183pp. Il. B/N fuera de texto. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.258 **15,00 €**
- [360]. *PLIEVER, Theodor.* **BERLÍN.** Trad. de Tristán La Rosa. Ed. Destino. Barcelona. 1955. 498pp. 22 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.094 **15,00 €**
- [361]. *PLIEVIER, Theodor.* **MOSCÚ.** Trad. de Tristán La Rosa. Ed. Destino. Barcelona. 1953. 447pp. 22 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.093 **15,00 €**
- [362]. *PONZÓA CEBRIAN, Félix.- ROVÉR DE ROSSELLÓ, Joaquin María.* **DICCIONARIO MANUAL PARA EL ESTUDIO DE ANTIGÜEDADES.** Imp. Pedro José Gelabert. Palma. 1846. 345pp. 20 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.112 **100,00 €**
- [363]. *PROF. DAELS.* **VLAANDEREN IN 1936.** De Sikkel. Antwerpen. (ca. 1936). 47pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.231 **15,00 €**
- [364]. *PUCCINI, Darío.* **ROMANCERO DE LA RESISTENCIA ESPAÑOLA (1936-1965).** Ed. Era. México D.F. 1967. 513pp. Il. B/N y color. 22 x 15 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. PI.051 **45,00 €**
- [365]. *PUIG MORA, E.* (*El ciudadano desconocido*). **LA TRAGEDIA ROJA EN BARCELONA. Memorias de un evadido. Barcelona y Cataluña. Palma de Mallorca. Italia. La Nueva España.** Lib. General. Zaragoza. 1937. 265pp. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.158 **30,00 €**
- [366]. *QUEVEDO, Francisco de.* **SUEÑOS Y DISCURSOS.** Ed. Turner. 1985. 173pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.068 **50,00 €**
- [367]. *QUEVEDO, Francisco de.* **SONETOS.** Ed. Turner. 1984. 164pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.070 **65,00 €**
- [368]. *QUEVEDO, Francisco de.* **MARCO BRUTO.** Ed. Turner. 1988. 130pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.072 **50,00 €**
- [369]. *R. A. E.* **ORTOGRAFÍA DE LA LENGUA CASTELLANA,** Imp. Joachin Ibarra. Madrid. 1779. XIIpp.+204pp.+9 láms. con ejemplos de letras. 16 x 11 cm. Enc. pergamino. Ref. 70.161 **200,00 €**
- [370]. *RAMOS FERNÁNDEZ, Rafael.* **DE HELIKÉ A ILLICI.** Diputación Provincial de Alicante. 1974. 134pp. Il. B/N. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.286 **15,00 €**
- [371]. *RAMOS, Samuel.* **HACIA UN NUEVO HUMANISMO.** La Casa de España en México. México. 1940. 154pp. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.306 **25,00 €**
- [372]. *RAMOS, Vicente.* **HISTORIA DE LA PROVINCIA DE ALICANTE Y DE SU CAPITAL.** 2 vols. Diputación Provincial de Alicante. 1971. I.-507pp. II.-505pp. Il. B/N fuera de texto. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.293 **40,00 €**
- [373]. *REMENTERÍA Y FICA, Mariano de.* **EL HOMBRE FINO AL GUSTO DEL DÍA o MANUAL COMPLETO DE URBANIDAD, CORTESÍA Y BUEN TONO.** Imp. De Moreno. Madrid. 1829. VIIIpp.+255pp. Con surcos de polilla. 15 x 10 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.383 **150,00 €**

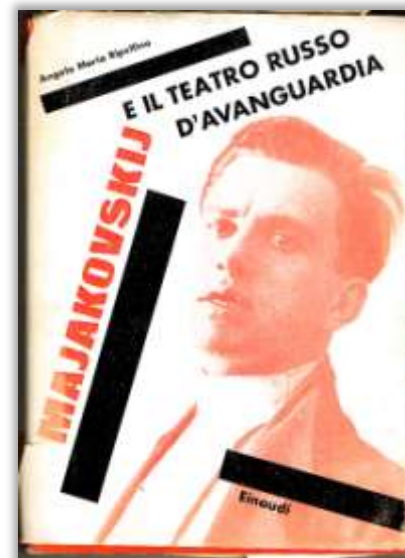
- [374]. *REMENTERÍA Y FICA*, Mariano. **MANUAL COMPLETO DE JUEGOS DE SOCIEDAD O TERTULIA, Y DE PRENDAS.** Contiene una colección de los juegos de campo y de casa, da descripción de las montañas ruas y otras varias (...). Imprenta de don Norberto Llorenç. Madrid. 1839. 3hh.+272pp.+16hh. 16 x 10 cm. Enc. pasta española. Ref. 70.209 **160,00 €**
- [375]. *REPARAZ, Federico.* **DEPORTES ATLÉTICOS.** Biblioteca de Deportes. Calpe. Madrid. (1924). 106pp.+XII láms. Fuera de texto. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.270 **12,00 €**
- [376]. *REYES, Alfonso.* **OBRA POÉTICA.** Fondo de Cultura Económica. México D. F. 1952. XIIIpp.+426pp. 17 x 12 cm. Enc. tela. Ref. 70.211 **30,00 €**
- [377]. *REYES, Arturo.* **LA GOLETERA.** Imp. R. Velasco. Madrid. 1901. 243pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.064 **35,00 €**
- [378]. *RIBAS DE PINA, Miguel.* **EL 11 LIGERO DURANTE EL PRIMER AÑO TRIUNFAL.** Imp. Artilleros del 11 Ligero. Santander. (1937). 126pp.+1 mapa desplegable. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. 70.275 **40,00 €**
- [379]. *RIBERA Y TARRAGÓ, Julián.* **DISERTACIONES Y OPÚSCULOS.** Edición colectiva que en su jubilación del profesorado le ofrecen sus discípulos y amigos (1887-1927) con una introducción de Miguel Asín Palacios. Imp. Estanislao Maestre. Madrid. 1928. I.-CXVIpp.+637pp. II.-VIIIpp.+796pp. 22 x 15 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.382 **300,00 €**
- [380]. *RIMBAUD, Jean-Arthur.* **OEUVRES.** Brentano's. New York. (ca.1950). 214pp. Sello tinta Daniel Devoto y M.B. del Valle-Inclán. Texto en francés. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.242 **20,00 €**
- [381]. *RIPELLINO, Angelo Maria.* **MAJAKOVSKIJ E IL TEATRO RUSSO D'AVANGUARDIA.** Ed. Giulio Einaudi. Torino. 1959. 286pp. Texto en italiano. 22 x 16 cm. Rústica con sobrecubierta, con algunas faltas. Ref. 70.350 **25,00 €**
- [382]. *RISCO, Alberto, J.* **DON FRANCISCO DE PAULA ROMERO Y PALOMEQUE.** Tip. y Lit. de Salido Hermanos. Jerez. 1916. 463pp. Il. B/N fuera de texto. 23 x 17 cm. Enc. actual en holandesa. Ref. 70.328 **50,00 €**
- [383]. *RODRIGO PERTEGÁS, José.* **LA MORERIA EN VALENCIA. Ensayo de descripción topograficohistórica de la misma.** Tip. De la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid. 1925. 27pp. Il. B/N dentro y fuera de texto. Dedicatoria autógrafa. 25 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.179 **120,00 €**
- [384]. *RODRÍGUEZ DE CEPEDA Y MARQUÉS, Rafael.* **DISCURSO LEÍDO EN EL EJERCICIO DEL GRADO DE DOCTOR EN DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.** Imp. Domenech. Valencia. 1886. 80pp. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.100 **20,00 €**



375



378



381



394

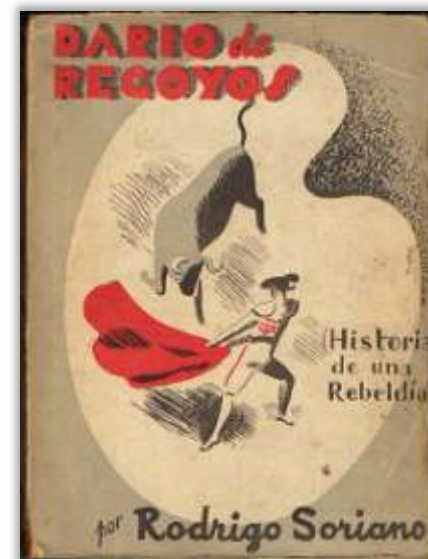
- [385]. RODRIGUEZ DE YURBE, Gregorio. **EL MARXISMO. Exposición y crítica.** 2 vols. BAC. Madrid. 1976. I.-XXXIXpp.+541pp. II.-VIIIpp.+535pp. Algunos párrafos subrayados con lápiz. 23 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.198 **30,00 €**
- [386]. RODRÍGUEZ VILLA, Antonio. **CRÓNICAS DEL GRAN CAPITÁN.** Lib. Ed. Bailly Bailliére e Hijos. Madrid. 1908. LXXIpp.+612pp. 26 x 18 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.073 **180,00 €**
- [387]. ROEDER, Ralph. **JUÁREZ Y SU MÉXICO.** Prólogo de Raúl Noriega. Talleres de Impresión de Estampillas y Valores. México. 1958. XVIpp.+525pp. Il. B/N fuera de texto. Intonso. 24 x 18 cm. Rústica. Ref. 70.237 **45,00 €**
- [388]. ROKHA, Pablo de. **HEROISMO SIN ALEGRÍA.** Ed. Klog. (Santiago de Chile). (1927). 73pp.+1h. 20 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.031 **150,00 €**
- [389]. ROLLAND, Romain. **MÚSICOS DE ANTAÑO. La ópera antes de la ópera.- El "orfeo" de Luigi Rossi.- Lully.- Gluck.- Grétry.- Mozart.** Trad. de Ricardo F. de Angelis. Ed. Ricordi. Buenos Aires. 1953. 308pp. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.099 **15,00 €**
- [390]. ROLLAND, Romain. **EL EVANGELIO UNIVERSAL. Ensayo acerca de la mística y la acción de la India viviente.** Ed. M. Aguilar. Madrid. 1931. 292pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.104 **20,00 €**
- [391]. ROMIER, Lucien. **PROMOTION DE LA FEMME.** Lib. Hachette. (Paris). 1930. 250pp. Texto en francés. Intonso. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. PI.024 **18,00 €**
- [392]. ROSA, José María. **DEFENSA Y PÉRDIDA DE NUESTRA INDEPENDENCIA ECONÓMICA.** Ed. Haz. Buenos Aires. 1954. 185pp. 19 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.117 **40,00 €**
- [393]. ROSSI, Pascual. **SOCIOLOGÍA Y PSICOLOGÍA COLECTIVA.** Prólogo e introducción de Fausto Squillace. Trad. de Eduardo Ovejero. La España Moderna. Madrid. (ca.1910). 314pp. 22 x 14 cm. Enc. plena piel. Ref. 70.041 **30,00 €**
- [394]. ROSSIGNON, Julio. **MANUAL DE BARNICES Y PREPARACIÓN DE CHAROLES SEGÚN LOS PROCEDERES MÁS RECIENTES.** Lib. de A. Bouret e hijo. Paris/México. 1876. 233pp. 16 x 11 cm. Enc. de época en holandesa piel. Ref. 70.026 **50,00 €**
- [395]. RULFO, Juan. **PEDRO PÁRAMO.** Ed. Turner. 1984. 151pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.065 **50,00 €**
- [396]. SABBADINI, R. **LE SCOPERTE DEI CODICI LATINI E GRECI NE' SECOLI XIV E XV.** 2 vols. Ed. G.C. Sansoni. Firenze. 1914. I.-VIIIpp.+274pp. II.-IXpp.+233pp. Texto en italiano. 23 x 16 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.304 **60,00 €**
- [397]. SAFRAN, Alexandre. **LA CABAILE.** Avec la collaboration d'Esther Starobinski-Safran. Payot. Paris. 1979. 419pp. Texto en francés. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.187 **20,00 €**
- [398]. SAINT EXUPÉRY, Antoine de. **PILOTO DE GUERRA.** Trad. de María Teresa López. Ed. Sudamericana. Buenos Aires. 1945. 231pp. Ex libris tinta ant. prop. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.003 **18,00 €**
- [399]. SAINT-ELLIER, D.L de. **EL ORDEN EN EL MUNDO FÍSICO Y SU CAUSA PRIMERA SEGÚN LAS CIENCIAS MODERNAS.** Sociedad Editorial de San Francisco de Sales. Madrid. 1890. 302pp. 17 x 12 cm. Enc. plena piel con tejuelo. Ref. 70.406 **30,00 €**
- [400]. SALAS COLOM, Antonio. **DESDE MI ORILLA.** Prólogo de Gaspar Sabater Serra. Ed. Antonio Salas Colom. (s.l). 1986. 142pp. Il. B/N. Col. La Batalla del Ebro. Lo que yo ví. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.145 **30,00 €**
- [401]. SALAYA, Guillen. **ANECDOTARIO DE LAS J.O.N.S. (Historia y Anécdota de las Juntas de Ofensiva Nacional-sindicalista).** Ed. Yugos y Flechas. San Sebastián. 1938. 146pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.335 **45,00 €**
- [402]. SALAZAR, Adolfo. **MÚSICA Y MÚSICOS DE HOY. Ensayos sobre la música actual.** Ed. Mundo Latino. Madrid. (ca.1930). 374pp. Cubierta de Barriera. 19 x 13 cm. Rústica con roces. Ref. 70.120 **20,00 €**
- [403]. SALINAS, Pedro. **VÍSPERA DEL GOZO.** Revista de Occidente. Madrid. 1926. 155pp. Puntos de óxido. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. PI.043 **200,00 €**
- [404]. SAN VALERO APARISI, Julián. **EL NEOLÍTICO EUROPEO Y SUS RAÍCES. (Sobre los orígenes de la civilización europea).** Imp. Tip. Moderna. Valencia. 1956. 190pp. Il. B/N. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.290 **15,00 €**
- [405]. SÁNCHEZ MARIÑO, Rafael. **HISTORIA DE LOS ALEMANES DE LOS SUDETES.** Imp. Hijos de Santiago Rodríguez. Burgos. 1969. 141pp. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.146 **20,00 €**
- [406]. SÁNCHEZ-MAZAS, Rafael. **LAS AGUAS DE ARBELOA Y OTRAS CUESTIONES (relatos).** Ed. Samarán. Madrid. 1956. 412pp. 20 x 14 cm. Enc. tela con sobrecubierta ilustrada por Prieto Muriana. Ref. PI.048 **70,00 €**
- [407]. SANCHO, Antonino.- MONLEÓN, Sebastián. **DICTAMEN FACULTATIVO SOBRE EL PROYECTO FORMADO POR DON JUAN BAUTISTA PEYRONET PARA CANALIZAR EL RÍO JÚCAR Y PODER FERTILIZAR LA PROVINCIA DE ALICANTE.** Imp. José María Ayoldi. Valencia. 1860. 35pp. 25 x 20 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.169 **150,00 €**
- [408]. SANCHO, Vicento. **ENSAYO DE UNA CONSTITUCIÓN MILITAR deducida de la Constitución política de la Monarquía española.** Imprenta Tormentaria. Cádiz. 1813. 167pp. 16 x 12 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.208 **300,00 €**

- [409]. SANMARTIN Y AGUIRRE. **JAGANTS Y NANOS. (Falóries en prosa y vers).** Llib. de Francesch Sempere. Valencia. 1895. 270pp. Il. B/N. Texto en val. 19 x 13 cm. Enc. actual en holandesa piel. Ref. 70.020 **80,00 €**
- [410]. SANTANDER, *Silvano*. **TÉCNICA DE UNA TRACCIÓN.** Juan D. Peron y Eva Duarte agentes del nazismo en la Argentina. Tall. Gráficos Tricromía. Montevideo. 1953. 127pp. Il. B/N. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.391 **15,00 €**
- [411]. SARRÉT Y ARBÓS, *Joaquim*. **LA CÉQUIA DE MANRÉSA.** Estampa Católica de Domingo Vives. Manresa. 1906. 232pp. 22 x 14 cm. Cartoné editorial. Ref. 70.376 **40,00 €**
- [412]. SAVE, K. J. **THE WARLIS.** Padma Publications Ltd. Bombay. 1945. Xpp.+280pp.+ 1 plano desplegable. Il. B/N fuera de texto. Texto en inglés. 23 x 14 cm. Enc. editorial con sobrecubierta. Ref. 70.417 **40,00 €**
- [413]. SCHMIDL, *Ulrico*. **CRÓNICA DEL VIAJE A LAS REGIONES DEL PLATA, PARAGUAY Y BRASIL. Reproducción y versión paleográfica del manuscrito de Stuttgart (...).** Trad. de Edmundo Wernicke. Tall. Peuser. Buenos Aires. 1948. CLXXVIpp.+536pp. 29 x 22 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.266 **300,00 €**
- [414]. SCHRÖDER, *Juan-Germán*. **PAISAJES SIN TI.** Imp. Ramón Farré. Barcelona. 1949. 85pp. Dedicatoria autógrafa. 22 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.109 **70,00 €**
- [415]. SCHWARTZ, *Pedro*. **EMPRESA Y LIBERTAD.** Unión Editorial. Madrid. 1981. 254pp. Dedicatoria autógrafa. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.267 **30,00 €**
- [416]. SÉCHÉ, *Alfonso*. **LORD BYRON. Príncipe en el amor y en las letras.** Estudio preliminar de H. Taine. Trad. de M. Casado de Pla. Ed. "El Quijote". Buenos Aires. 1946. 171pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.090 **25,00 €**
- [417]. SEGARRA, *José*. **VOCACIÓN (Las novelas del racó).** Imp. de Henrich y Cía. Barcelona. 1905. 270pp. 20 x 15 cm. Enc. tela. Ref. 70.051 **20,00 €**
- [418]. SENA CHOCOMELI Y CLOBELL, *Franco de*. **RESEÑA HISTÓRICA DEL REAL COLEGIO DE CORPUS-CHRISTI (...).** Imp. de José Rius. Valencia. 1868. 34pp. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.174 **90,00 €**
- [419]. SENDER, *Ramón J.* **SIETE DOMINGOS ROJOS.** Ed. Proyección. Buenos Aires. 1970. 240pp. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.007 **18,00 €**
- [420]. SEQUEIRA, *Diego Manuel*. **RUBEN DARÍO CRIOLLO o Raíz y médula de su creación poética.** Ed. Guillermo Kraft Ltda. Buenos Aires. 1945. 313pp. Ejemplar nº LXXVIII de una tirada de 2100. 28 x 20 cm. Rústica. Ref. 70.132 **120,00 €**
- [421]. SERRANO PIQUERAS, *Manuel*. **EL TABACO, ENEMIGO NÚMERO 1 DEL ORGANISMO HUMANO.** Gráfica Morales. Jaén. 1945. 26pp. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. PI.093 **20,00 €**
- [422]. SERRANO Y SANZ, M. **AUTOBIOGRAFÍAS Y MEMORIAS. Coleccionadas é ilustradas por (...).** Lib. Ed. Bailly Bailliére e Hijos. Madrid. 1905. CLXVIpp.+545pp. 26 x 18 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.072 **125,00 €**
- [423]. SEZA. **¡PIM, PAM, PUM!** Cacerías y otros chismes. Ed. Vilcar. Barcelona. (ca.1950). 30pp. Il. B/N y color. Cubierta de Ferrándiz. Col. Mi Pupitre. 22 x 16 cm. Cartoné editorial. Ref. PI.078 **45,00 €**
- [424]. SHAW, G. *Bernard*. **LAS AVENTURAS DE LA NIÑA NEGRA QUE BUSCABA A DIOS.** Trad. de Román A. Jiménez. Ed. El Ombu. Buenos Aires. 1933. 126pp. 19 x 13 cm. Rústica con leves faltas en lomo. Ref. 70.300 **25,00 €**
- [425]. SHAW, *George Bernard*. **EL PERFECTO WAGNERIANO.** Trad. de Luis Bertrán. Ed. Argentinas Cóndor. Buenos Aires. 1922. 165pp. 19 x 13 cm. Rústica con leves pérdidas en el lomo. Ref. 70.257 **18,00 €**
- [426]. SIDRO VILLAROIG, *Facundo, Fr. (antes El Ingenuo)*. **REFLEXIONES CRISTIANO-POLÍTICAS acerca de las nuevas Cortes, libertad de imprenta, eclesiásticos, militares, nobles y Santa Inquisición.** Valencia: Por los yernos de José Estevan. 1814. 40pp. 16 x 11 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.210 **100,00 €**
- [427]. SIERRA, *Luis de la*. **BUQUES SUICIDAS. La historia de los submarinos de bolsillo, torpedos humanos y botes explosivos en el siglo XX.** Ed. Juventud. Barcelona. 1972. 299pp. 22 x 15 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.091 **25,00 €**
- [428]. SOCIEDAD VALENCIANA DE AGRICULTURA. **COLECCIÓN DE ORDENANZAS DE RIEGO VIGENTES EN LA PROVINCIA DE VALENCIA.** Imp. de José Domenech. Valencia. 1868. 28pp. Intonso. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.175 **100,00 €**
- [429]. SORIA Y MATA, *Arturo*. **FILOSOFÍA BARATA. Apuntes sociológico-científicos.** Prólogo de Mario Roso de Luna. Imp. De la Ciudad Lineal. Madrid. 1926. 287pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.201 **20,00 €**
- [430]. SORIA, *Francisco de Francisco*. **MALLORCA... Por qué fuimos y por qué la abandonamos.** Prólogo de Santiago Petrus. Ed. Maucci. Barcelona. (ca.1940). 143pp. Cubierta y fotos de Julián Oliva. 21 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.398 **30,00 €**
- [431]. SORIANO, *Rodrigo*. **DARÍO DE REGOYOS. (Historia de una Rebeldía).** Ed.Zig-Zag. Santiago de Chile. 1935. 231pp. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.403 **35,00 €**
- [432]. SORIN, W. **LENIN. (Biografía editada por el Instituto Marx-Engels-Lenin, de Moscú).** Trad. de W. Rocés. Ed. Cenit. Madrid. 1935. 152pp. 18 x 12 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.056 **35,00 €**
- [433]. SQUIRRU, *Rafael*. **POESIA (1970-1971). LA EDAD DEL CERDO Y OTROS POEMAS.** Ed. Dead Weight. Buenos Aires. 1971. 78pp. Il. B/N de Peris Celis. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.319 **20,00 €**

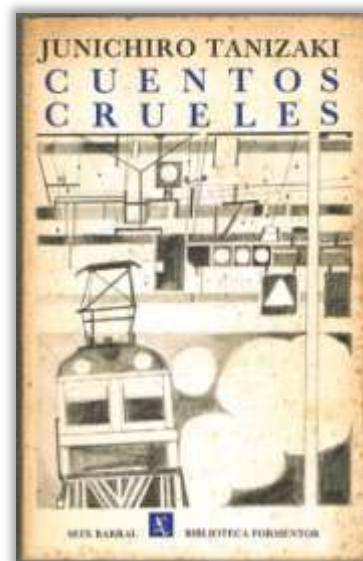
- [434]. STAEHLIN, Carlos María. **TEORÍA DEL CINE.** Ed. Razón y Fe. Madrid. Madrid. 1966. 340pp. Con notas marginales a lápiz. 20 x 14 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.032 12,00 €
- [435]. STRACHEY, John. **LA AMENAZA DEL FASCISMO.- LITERATURA Y MATERIALISMO DIALÉCTICO.** I.-Trad. de Jaime Menéndez. Ed. España. Madrid. 1934. 312pp. II.- Ed. Dialéctica. México D.F. (ca.1935). 85pp. Guillotinada. Subrayado. 17 x 12 cm. Enc. holandesa. Ref. 70.221 35,00 €
- [436]. STRASSER, Otto. **HITLER Y YO.** Ed. Minerva. México D. F. 1940. 230pp. Sello tinta ant. prop. 20 x 14 cm. Rustica. Ref. 70.149 40,00 €
- [437]. SUÁREZ ARTAZU, Daniel. **MARIETTA. Páginas de dos existencias y páginas de ultratumba. (Primera y Segunda Parte).** Imp. De Folguera. Madrid. 1874. 381pp. 16 x 11 cm. Enc. guaflex. Ref. 70.420 60,00 €
- [438]. SUBIRA JORDANA, Guillermina. **EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL PUERTO DE ALICANTE.** Publicaciones de la Caja de Ahorros Provincial. Alicante. 1987. 245pp. Il. B/N. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.294 18,00 €
- [439]. SUBIRÁ, Jose. **LOS GRANDES MÚSICOS. Bach.- Beethoven.- Wagner.** M. Pérez Villavicencio, editor. Madrid. 1907. 123pp. Guillotinada. 17 x 11 cm. Enc. holandesa rozada. Ref. 70.165 30,00 €
- [440]. SUÑÉ BENAGES, Juan. **REFRANERO CLÁSICO.** Prólogo-presentación de Joaquín Gil. Lib. "El Ateneo". Buenos Aires. 1941. 356pp. 21 x 14 cm. Enc. tela. Ref. 70.415 25,00 €
- [441]. SWINGLE, W.J.- DOW, W.W. **EL ARTE DE DOMINARSE Y DE DOMINAR A LOS DEMÁS POR LA AUTOSUGESTIÓN Y LA INFLUENCIA PERSONAL. Breviario de la salud y el éxito.** Ed. Ossó. Barcelona. (ca.1920). 255pp. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.071 15,00 €
- [442]. TANIZAKI, Junichiro. **CUENTOS CRUELES.** Trad. de Jesús López Pacheco y Ángel Crespo. Ed. Seix Barral. Barcelona. 1969. 272pp. Biblioteca Formentor. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.410 40,00 €
- [443]. TAPIA, Eugenio de. **MANUAL TEÓRICO-PRÁCTICO DE LOS JUICIOS DE INVENTARIO Y PARTICIÓN DE HERENCIAS.** Imp. Hijos de doña Catalina Piñuela. Madrid. 1832. VIIIpp.+367pp. 15 x 11 cm. Enc. pasta española. Ref. 70.159 65,00 €
- [444]. TONI RUIZ, Teodoro. **LAS DOS BANDERAS (en Torrijos y Talavera).** El mensajero del corazón de Jesús. Bilbao. 1938. 163pp. 18 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.098 20,00 €



424



431



442



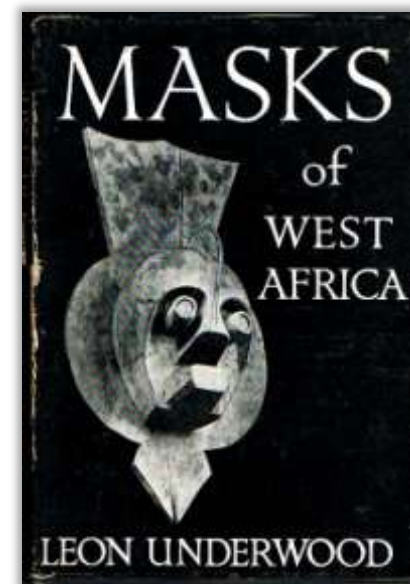
451

- [445]. *TORRE REVELLO, José*. **LA PROMESA SECRETA Y EL CONVENIO ANGLO-ESPAÑOL SOBRE LAS MALVINAS DE 1771. (Nuevas aportaciones)**. Imp. Universidad. Buenos Aires. 1952. 31pp. Dedicatoria autógrafa. 29 x 19 cm. Enc. holandesa tela. Ref. 70.137 **30,00 €**
- [446]. *TORRE, Guillermo de*. **NUEVAS REFLEXIONES SOBRE LA ESCULTURA DE ÁNGEL FERRANT**. De Papeles de Son Armadans, nº LIX bis. Febrero de 1961. (Palma de Mallorca). (10pp). Ejemplar nº39 de una tirada de 50. Dedicatoria autógrafa. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.397 **80,00 €**
- [447]. *TORRELLA PINEDA, Jose*. **RODATGES DE POSTGUERRA A BARCELONA. Un recorregut pels estudis de cinema**. Institut del Cinema Català. Barcelona. 1991. 197pp. Il. B/N. Texto en val. 22 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.426 **20,00 €**
- [448]. *TORTOSA, Pilar*. **TRES MUJERES EN LA VIDA Y LA OBRA DE VICENTE BLASCO IBÁÑEZ**. Ed. Prometeo. Valencia. 1972. 261pp. Il. B/N fuera de texto. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.372 **12,00 €**
- [449]. *TOUCHAGUES*. **ENDESSINANT L'ÉPOQUE**. Ed. Pierre Horay. Paris. 1954. 252pp. Il. B/N fuera de texto. Texto en francés. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. PI.022 **100,00 €**
- [450]. *TOUGAN-BARANOWSKI*. **LAS CRISIS INDUSTRIALES EN INGLATERRA**. Trad. de J. Moreno Barutell. La España Moderna. Madrid. (ca.1915). 489pp. 23 x 15 cm. Enc. plena piel con tejuelo, rozada. Ref. 70.062 **30,00 €**
- [451]. *TRABAL, Antonio*. **BREVE HISTORIAL DE LA LIGA DE MUTILADOS E INVALIDOS DE LA GUERRA DE ESPAÑA 1936-1939**. Federación Española Liga de Mutilados. Barcelona. 1986. 185pp. Sello tinta ant. Prop. 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.010 **15,00 €**
- [452]. *TROTZKI, León*. **LITERATURA Y REVOLUCIÓN**. Trad. de Luis Roig de Lluis. Ed. M. Aguilar. Madrid. (ca.1925). 257pp. 18 x 13 cm. Enc. holandesa piel. Ref. 70.054 **30,00 €**
- [453]. *TSETUNG, Mao*. **CITAS DEL PRESIDENTE MAO TSETUNG**. Ed. En lenguas Extranjeras. Pekin. 1972. 333pp. 13 x 9 cm. Enc. guaflex. Ref. 70.033 **30,00 €**
- [454]. *TUSQUETS, Juan*. **EL TEOSOFISMO**. Prólogo de Miguel de Esplugues. Trad. de Benedicto Torralba. Eugenio Subirana. Barcelona. 1928. 259pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.005 **15,00 €**
- [455]. *UDINE, Jean d'*. **EL ARTE Y EL GESTO**. Trad. y notas de Eduardo L. Chávarri. Ed. Manuel Villar. Valencia. (ca.1930). 332pp. 20 x 14 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.216 **30,00 €**
- [456]. *UHLIG, Helmut*. **LA RUTA DE LA SEDA. Antiguas culturas entre China y Roma**. Ed. Del Serbal. Barcelona. 1994. 262pp. Il. Color. 26 x 19 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.321 **40,00 €**
- [457]. *UNAMUNO, Miguel de*. **EL HERMANO JUAN O EL MUNDO ES TEATRO. Vieja comedia nueva**. Ed. Espasa Calpe. Madrid. 1934. 205pp. 20 x 13 cm. Rústica. Ref. PI.033 **25,00 €**
- [458]. *UNAMUNO, Miguel de*. **EL CRISTO DE VELÁZQUEZ**. Ed. Turner. 1985. 119pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.060 **80,00 €**
- [459]. *UNDERWOOD, Leon*. **MASKS OF WEST AFRICA**. Alec Tiranti. London. 1948. 49pp. 48 il. B/N fuera de texto. Texto en inglés. 19 x 13 cm. Enc. tela con sobrecubierta. Ref. PI.016 **20,00 €**
- [460]. *UTRILLO, Miguel*. **SALVADOR DALÍ Y SUS ENEMIGOS**. Ed. Maspe. Barcelona. 1952. 134pp. Manchas de óxido. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.134 **20,00 €**
- [461]. *VALCARCEL PÍO DE SABOYA Y MOURA, Antonio*. **LUCENTUM. OY LA CIUDAD DE ALICANTE EN EL REYNO DE VALENCIA. Relación de las inscripciones, estatuas, medallas, (...)**. Imp. en Suc. De Such, Serra y Compañía. Alicante. 1964. 102pp. Ejemplar nº387 de una tirada de 500. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.285 **20,00 €**
- [462]. *VALDIGNA, Andres de*. **EL BUEN REY: SERMON PREDICADO EN LAS HONRAS QUE HIZO EL TRIBUNAL DE LA SANTA INQUISICIÓN DE VALENCIA el día seis de mayo del presente año por el alma del señor rey Carlos III**. Imprenta de Benito Cano. Madrid. 1789. 64pp. Surcos de polilla. Mancha de humedad en hh. 9 a 19. 20 x 15 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.235 **150,00 €**
- [463]. *VALLEJO, César*. **POEMAS HUMANOS**. Ed. Turner. 1987. 123pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.061 **60,00 €**
- [464]. *VALLEJO, César*. **TRILCE**. Ed. Turner. 1986. 94pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.071 **55,00 €**
- [465]. *VALLS JORDA, Joan*. **VERSOS A SARA**. Diputación Provincial de Valencia. 1967. 90pp. Texto en val. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.022 **18,00 €**
- [466]. *VALLS JORDA, Joan*. **REUNIÓN PRIVADA**. Imp. La Victoria. Alcoy. 1972. 118pp. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.254 **18,00 €**
- [467]. *VALLS JORDÀ, Joan*. **POSICIONS TERRENALS**. Imp. Hispània Alcoiana. Alcoi. 1969. 72pp. Texto en val. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.021 **12,00 €**
- [468]. *VALLS JORDÀ, Joan*. **PARADÍS EN BLANC**. Instituto Alcoyano de Cultura. Alcoy. 1964. 63pp. Texto en val. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.386 **25,00 €**

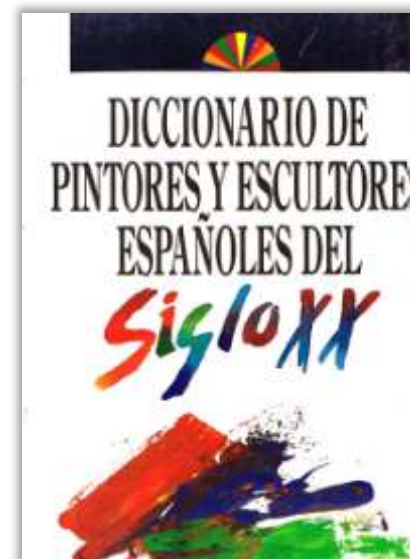
- [469]. VALOR CALATAYUD, *Ernesto*. DE "LA INFANTIL" A LA ARMÓNICA ALCOYANA. 1915-1990. (Setenta y cinco años de vida artística). Imp. La Victoria. Alcoy. 1990. 176pp. Il. B/N. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.291 **12,00 €**
- [470]. VASCONCELOS, *Ramón*. U.R.S.S. El ensayo ruso. P. Fernández y Cía. Habana. 1937. 402pp. 20 x 15 cm. Enc. holandesa piel rozada. Ref. 70.045 **60,00 €**
- [471]. VÁZQUEZ, *Jesús M^a*. LA PRENSA INFANTIL EN ESPAÑA. Ed. Doncel. Madrid. 1963. 202pp. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.016 **12,00 €**
- [472]. VEGA, *Garcilaso de la*. ÉGLOGAS. Ed. Turner. 1981. 194pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 195 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. PI.067 **90,00 €**
- [473]. VEGA, *Lope de*. SONETOS. Ed. Turner. 1984. 151pp. Col. Itálica. Ejemplar nº 42 de una tirada de 525 ejemplares. 26 x 18 cm. Cartoné editorial con sobrecubierta. Ref. PI.075 **70,00 €**
- [474]. VELASCO, *Carlos de*. ESTRADA PALMA. Contribución histórica. Imp. La Universal. Habana. 1911. XVIpp.+142pp. 22 x 16 cm. Enc. actual en holandesa. Ref. 70.366 **20,00 €**
- [475]. VENTURA CONEJERO, *Agustín*. JÁTIVA ROMANA. Institución Alfonso el Magnánimo. Valencia. 1972. 125pp.+XVIII láms. B/N. 1h. desplegable. 27 x 20 cm. Rústica con manchas de humedad. Ref. 70.283 **25,00 €**
- [476]. VERLAINE, *Paul*. FIESTAS GALANTES. Poemas saturnianos. La buena canción. Romanzas sin palabras. Sabiduría. Amor. Parábolas. Y otras Poesías. Prefacio de François Coppée. Trad. de Manuel Machado. Prólogo de Enrique Gómez Garrillo. Lib. Francisco Beltran. Madrid. (ca.1920). 225pp. 19 x 12 cm. Rústica. Ref. 70.030 **15,00 €**
- [477]. VIARDOT, *Luis*. HISTORIA DE LOS ÁRABES Y DE LOS MOROS DE ESPAÑA. Imp. de Juan Oliveres. Barcelona. 1844. 1 lám.+VIpp.+304pp.+5hh. Ex libris ant. Prop. 18 x 12 cm. Enc. holandesa piel, con roces. Ref. 70.023 **150,00 €**
- [478]. VIDAL TUR, *Gonzalo*. EL CEMENTERIO DE SAN BLAS DE ALICANTE. Estudio histórico-monográfico. Imp. Suc. De Such, Serra y Cía. Alicante. 1960. 129pp. Il. B/N. 20 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.280 **25,00 €**
- [479]. VILLAESPESA, *Francisco*. EL REY GALAOR. Tragedia en tres actos y en verso ispirada en un poema de Eugenio de Castro. Ed. Sucesores de Hernando. Madrid. (1912). 174pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa tela. Ref. 70.273 **20,00 €**
- [480]. VILLAURRUTIA, *Xavier*. CRÍTICA CINEMATOGRAFICA. Recopilación, selección, introducción y notas de Miguel Capistrán. Dirección General de Difusión Cultural. Unam. México. 1970. 308pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.380 **70,00 €**
- [481]. VIZOSO GOROSTIAGA, *Manuel*. DICCIONARIO Y CRONOLOGÍA. Historia americana. Ed. Ayacucho. Buenos Aires. 1947. 539pp. 24 x 16 cm. Enc. actual en holandesa. Ref. 70.240 **50,00 €**
- [482]. VV. AA (ESTADO MAYOR CENTRAL DEL EJÉRCITO). ACCIÓN DE ESPAÑA EN PERÚ, 1509-1554. Imp. Tall. Industrias Gráficas España. Madrid. 1949. 557pp. Il. B/N fuera de texto. 25 x 18 cm. Enc. tela editorial. Ref. 70.138 **40,00 €**
- [483]. VV. AA. LA CULTURA ESPAÑOLA DURANTE EL FRANQUISMO. Ed. Mensajero. Bilbao. 1977. 396pp. Il. B/N. 21 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.011 **15,00 €**
- [484]. VV. AA. EL AÑO 61. Revista literaria escrita por lo mejorcito de la presente generación. 13 entregas, completa. Imp. De T. Núñez Amor. Madrid. 1861. 208pp. 23 x 16 cm. Enc. tela. Ref. 70.019 **300,00 €**
- [485]. VV. AA. LITORAL 13/14. Homenaje a Emilio Prados y Manuel Altolaguirre. Imp. Gráficas San Andrés. Málaga. 1970. 94pp.+1h. Edición de 3000 ejemplares. 25 x 17 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. 70.077 **30,00 €**
- [486]. VV. AA. LA PENA DE MUERTE. Informe de Amnistía Internacional. Publicaciones de Amnistía Internacional. Barcelona. 1979. 240pp.+Xpp. Il. B/N. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.083 **15,00 €**
- [487]. VV. AA. VALÈNCIA, CAPITAL CULTURAL DE LA REPÚBLICA (1936-1937). Antología de textos i documents. Generalitat Valenciana. 1986. 521pp. 22 x 16 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. 70.101 **20,00 €**
- [488]. VV. AA. TRECE FABLIAUX FRANCESES. Trad. de C. Palencia Tubau. Revista de Occidente. Madrid. 1927. 187pp. 18 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.130 **15,00 €**
- [489]. VV. AA. CANCIONES PARA MARCHAS Y CAMPAMENTOS. Ed. Frente de Juventudes. Madrid. 1942. 110pp. 16 x 11 cm. Rústica. Ref. 70.144 **20,00 €**
- [490]. VV. AA. RELACIÓN DE LOS AUTOS QUE EN GRADO DE VISTA SIGUE EN LA SALA SEGUNDA DE ESTA REAL AUDIENCIA DON Abdón Ruiz de Carrión, (...) Feliciano Ruiz y Pujasons, (...) con Don Joaquin Sistnernes (...) sobre que se declare (...) la sucesión en propiedad (...). Oficina de Manuel López. Valencia. 1831. 84pp. Con arbol genealógico desplegable. Sin encuadernar. Ref. 70.171 **200,00 €**
- [491]. VV. AA. ANÁLISIS QUÍMICA DE LAS AGUAS TERMO-POTABLES DE LOS BAÑOS DE BUSÓT, hecha a expensas de la Junta Municipal de Sanidad de la ciudad de Alicante. Imprenta de Manuel Muñoz y Compañía. Valencia. 1815. 30 x 21 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.172 **225,00 €**

- [492]. VV. AA. **TENTACIÓN DE LA UTOPIA: LAS MISIONES JESUÍTICAS DEL PARAGUAY.** Prólogo de Augusto Roa Bastos. Introducción y ed. de Jean-Paul Duviols y Rubén Bareiro Saguier. Ed. Tusquets/Círculo. Barcelona. 1991. 216pp.+1h. Il. B/N y color. 26 x 20 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.183 **20,00 €**
- [493]. VV. AA. **ALCHIMIE.** Traités allemands du XVI siècle traduits et présentés par Bernard Gorceix. Ed. Fayard. Paris. 1980. 238pp. Texto en francés. 22 x 14 cm. Rústica. Ref. 70.186 **15,00 €**
- [494]. VV. AA. **LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA. Nueva visión, nuevos horizontes.** Edición de Joaquín Pérez Villanueva. Ed. Siglo XXI. Madrid. 1980. 1027pp. 24 x 17 cm. Enc. tela. Ref. 70.206 **50,00 €**
- [495]. VV. AA. **EL MOVIMIENTO SINDICAL EN LA RUSIA SOVIÉTICA (Estudios y documentos).** Trad. de Constancio Bernaldo de Quirós. Ed. M. Aguilar. Madrid. (ca.1930). 453pp. 19 x 13 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.215 **30,00 €**
- [496]. VV. AA. **VEINTE AÑOS DE LUCHA. 1865 a 1885. Colección de los trabajos a que dio lugar la celebración del vigésimo aniversario de la logia Hijos de la Viuda.** Habana. 1886. 47pp. Anotaciones y subrayados. Guillotinado. Conserva la cubierta original. 16 x 11 cm. Enc. actual en cartoné. Ref. 70.255 **100,00 €**
- [497]. VV. AA. **ARTE COLONIAL. Muebles coloniales.- Los plateros.- La cerámica de La Puebla de los Ángeles (...).** Apuntes reunidos por Manuel Romero de terreros. Prólogo de Luis Vázquez Torne. Imp. De J.Ballesca. Mexico. 1916. I.-242pp. II.-218pp. Il. B/N fuera de texto. 14 x 9 cm. Rústica. Ref. 70.259 **70,00 €**
- [498]. VV. AA. **ARS. Revista de arte. Dedicado a Manuel de Falla.** Tall. Gráficos de C. Clancy. 1965. (ca.160hh.). Il. B/N. 32 x 24 cm. Rústica. Ref. 70.261 **80,00 €**
- [499]. VV. AA. **CASALS.** Ed. Nauta. Barcelona. 1975. (ca.100pp). Fotografías de Fritz Henle. Texto en val. 21 x 21 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 70.264 **12,00 €**
- [500]. VV. AA. **LIBRE DELS PRIVILEGIS DE LA SECA y Casa Real de la Moneda de sa Magestat de la ciutat y Regne de Valencia (...).** Transcripción y estudio preliminar de Felipe Mateu Llopis. Ayuntamiento de Valencia. 1957. 137pp. 25 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.282 **25,00 €**
- [501]. VV. AA. **CATECISMO SEGÚN EL DECRETO DEL CONCILIO DE TRENTO mandado publicar por San Pío V, (...) y después por Clemente XIII.** Trad. (...) y anotado por Anastasio Machuca Díez. Ed. Magisterio Español. Madrid. 1972. XXIIpp.+690pp. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.284 **15,00 €**
- [502]. VV. AA. **TROIS MYSTÈRES TIBÉTAINS. Tchrimekundan-Djroazanmo-Nansal.** Trad. de Jacques Bacot. Ed. Bossard. Paris. 1921. 298pp. Il. de V. Goloubew. Ejemplar nº108 de una tirada de 1655. 23 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.332 **20,00 €**
- [503]. VV. AA. **DIEZ POETAS CUBANOS 1937-1947.** Antología y notas de Cintio Vitier. Ed. "Orígenes". La Habana. 1948. 248pp. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.336 **60,00 €**
- [504]. VV. AA. **EL CINE DE JOSÉ ISBERT.** Ed. de Julio Pérez Perucha. Ayuntamiento de Valencia. 1984. 218pp.+10hh. con il. B/N. 24 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.338 **15,00 €**
- [505]. VV. AA. **ESPADAÑA. Revista de Poesía y crítica.** Número 35. Imp. Católica. Leon. 1948. (10hh). 28 x 23 cm. Rústica. Ref. 70.354 **20,00 €**
- [506]. VV. AA. **ESPADAÑA. Revista de poesía y crítica.** Número 37. Imp. Católica. Leon. 1949. (10hh). 28 x 23 cm. Rústica. Ref. 70.355 **20,00 €**
- [507]. VV. AA. **ESPADAÑA. Revista de poesía y crítica.** Número 47. Imp. Católica. Leon. 1950. (10hh). 28 x 23 cm. Rústica. Ref. 70.356 **20,00 €**
- [508]. VV. AA. **ESPADAÑA. Revista de poesía y crítica.** Número 34. Imp. Católica. Leon. 1948. (10hh). 28 x 23 cm. Rústica. Ref. 70.357 **20,00 €**
- [509]. VV. AA. **POETAS MURCIANOS.- PROSISTAS MURCIANOS.** 2 vols. Cuadernos Murcianos. Murcia. 1950. I.-32pp. II.- (32pp.). 22 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.365 **12,00 €**
- [510]. VV. AA. **BARTOLOMÉ HERRERA. Homenaje en su centenario (1864-1964).** Escuela Nacional de Artes Gráficas. Lima. (1964). 198pp. Il. B/N fuera de texto. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.389 **20,00 €**
- [511]. VV. AA. **EL PROBLEMA HISPANO-MARROQUÍ. Discursos pronunciados por el diputado jaimista D. Juan Vázquez de Mella en las sesiones del Congreso, los días 28 y 29 de Mayo de 1914. Juicios emitidos por la prensa y un artículo resumiendo el debate publicados en "El corr** Imp. De El Correo Español. Madrid. 1914. 31pp. Portada y cubierta con pequeño recorte. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.390 **15,00 €**
- [512]. VV. AA. **EL LIBRO AUSTRÍACO. Catálogo de la exposición.** Galería Peuser. Buenos Aires. 1950. 110pp. Intonso. 21 x 15 cm. Rústica. Ref. 70.392 **30,00 €**
- [513]. VV. AA. **CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN DEL LIBRO SUIZO.** Instituto de Cultura Suizo-Argentino. Buenos Aires. 1946. 126pp. Il. B/N y 1 en color. 23 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.423 **30,00 €**
- [514]. VV. AA. **GUÍA OFICIAL DE LOS BALNEARIOS ESPAÑOLES Y AGUAS MINERO-MEDICINALES.** Asociación Nacional de la Propiedad Balnearia. Madrid. 1942. 254pp. 21 x 14 cm. Rústica. Ref. PI.089 **25,00 €**

- [515]. VV. AA. **LITORAL. Homenaje a Leon Felipe.** Nos. 67-68-69. Lib. Rodas. Barcelona. 1977. 242pp. Firma ant. Prop. 24 x 17 cm. Rústica con sobrecubierta. Ref. PI.114 **15,00 €**
- [516]. VV. AA. (*FET y de las JONS. Servicios técnicos*). **EL PROBLEMA DE LA DEFENSA ANTIAÉREA DE LAS POBLACIONES.** Casa Colomar. Palma de Mallorca. (1940). VIIIpp.+114pp. Con planos desplegados. 21 x 16 cm. Rústica. Ref. 70.148 **50,00 €**
- [517]. VV. AA. (*Oficina Internacional del Trabajo*). **LOS ASPECTOS SOCIALES DE LA RACIONALIZACIÓN. Estudios preliminares.** Ed. M. Aguilar. Madrid. 1932. 546pp. 19 x 13 cm. Enc. holandesa piel con tejuelo. Ref. 70.044 **30,00 €**
- [518]. VV. AA. **DICCIONARIO DE PINTORES Y ESCULTORES ESPAÑOLES DEL SIGLO XX.** 16 vols (15 y apéndice). Forum Artis. Madrid. 1994. 30 x 22 cm. Cartoné con sobrecubierta. Ref. 3.1628 **250,00 €**
- [519]. WAGNER, C. **VALOR.** Trad. de Domingo Barnés. Ed. Daniel Jorro. Madrid. 1910. 252pp. 18 x 12 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.314 **30,00 €**
- [520]. X. Y. Z. **¡ESPAÑA, DESPIERTA! (Lo que es el nacional-sindicalismo).** Epílogo de Enrique Esteban. Lib. Santarén. Valladolid. 1937. 200pp. 19 x 13 cm. Rústica. Ref. 70.252 **20,00 €**
- [521]. YEATS, W. B. **CATALINA DE HOULIHAN. Folk-drama.** Trad. de María Elvira Fernández. Ed. Botella al Mar. Buenos Aires. 1947. 28pp. Ejemplar nº02. Dibujos de Luis Seoane. 21 x 18 cm. Rústica. Ref. PI.017 **180,00 €**
- [522]. ZACARÉS Y URIOS, *Ignacio*. **PROPOSICIONES QUE PARA OBTENER EL GRADO DE DOCTOR EN DERECHO CIVIL DEFENDERÁ (...).** Oficina de Manuel López. Valencia. 1839. 34pp. 20 x 15 cm. Sin encuadernar. Ref. 70.173 **60,00 €**
- [523]. ZAMORA, *Bernardo Agustin de, Fray*. **GRAMÁTICA GRIEGA FILOSÓFICA, SEGÚN EL SISTEMA DEL BROCENSE, con las principales reglas en verso castellano.** Imprenta de Sancha. Madrid. 1796. XIVpp.+446pp.+1h. 16 x 11 cm. Enc. plena piel con tejuelo. Ref. 70.373 **225,00 €**
- [524]. ZAYAS, *Marqués de*. **HISTORIA DE LA VIEJA GUARDIA DE BALEARES.** Prólogo de Raimundo Fernández-Cuesta. Imp. Sáez. Madrid. 1955. 218pp. 25 x 17 cm. Rústica. Ref. 70.323 **80,00 €**
- [525]. ZORRILLA, *Jose*. **CORONACIÓN DE ZORRILLA.** Imp. Manuel Minuesa de los Ríos. (1889). 96pp. Il. B/N. 28 x 20 cm. Enc. pasta española con tejuelo. Ref. 70.358 **100,00 €**



459



518